Digitized by the Internet Archive
in 2011 with funding from
Research Library, The Getty Research Institute

http://www.archive.org/details/catalogusvaneenu00dyck

CATALOGUS
Van een uitmuntend fraay, en wel bewaard
CABINET
Van SILVERE, en ook eenige GOUDE
MEDALJES,
Beſtaande in een Curieuſe verſameling, van over de 300
van de beſte
GEDENK-en LEG-PENNINGEN,
Betreffende de HISTORIE der NEDERLANDEN.
Benevens eenige fraaye AFBEELDINGEN en gedenk-
penningen, behorende tot vreemde VORSTEN
en LANDEN; als mede eenige
KROON-TROUW-en STROOY-PENNINGEN,
En de Voornaamſte
NOOD-MUNTEN en VROEDSCHAPS-PENNINGEN&c.
Meeſt alle door de beſte Meeſters gemaakt.

Met groote moeyte en koſten, door lankheit van Tyt, by een verzameld door een voornaam Liefhebber.

Welke alle *zonder op te houden*, by publyke veylinge
verkogt ſullen worden te LEYDEN,
ten huyſe van
ANDRIES DYCKHUYSEN,
Boekverkooper in de Klokſteeg.
Op den 17 Maart, 1723.

N.I.L.
1723
Mar. 17
Le Dy

TOT LEYDEN,
By ANDRIES DYCKHUYSEN.
Alwaar de Catalogus te bekomen is.

ILAP86-D234

CONDITIEN der VERKOPINGE.

Deeſe Medaljes werden verkogt voor kontant geld by de leverantie, en ſal door den Kooper moeten betaalt werden 5 duiten van yder gulden.

Men ſal des morgens precys ten negen, en namiddags ten twee uuren beginnen te verkoopen, van N°. 1. af, en zoo vervolgens.

Alle deeſe penningen kunnen van de Liefhebbers agt dagen voor de verkopinge werden geſien, *dog niet als des namiddags.*

CATALOGUS
VAN
ZILVERE
MEDALJES,
Behoorende tot de
HISTORIEN
DER
NEDERLANDEN.

		Loot	Eng.
1	Philippus D. G. Rex Castiliæ Archidux Aus. &c. zyn borst-beeld van voren met de keeten van het Gulde Vlies aan den hals. R. Een Fortuyn staande in de zee/ Virtute & Constantia.	2 -	6
2	Keyser Karel zyn borst-beeld / Carolus Rom. &c. R. Een gekroonde dubbelde Arend / aquila &c.	5 -	3½
3	Comes Wilhelmus Hoc insigne Amstelodamo dono dedit 1342. Graaf Willem heeft dit Wapen aan de Stadt van Amsterdam vereert.	4 -	16
4	Phil. D. G. Hisp. Rex, Dux Geld. 1576. R. Syn Wapen met het Bourgonjes Kruys / en Order van 't Gulde Vlies.	2 -	8
5	Philippus, filius Philippi Princeps Archidux Austr.		

Loot. Eng.

R. Philippus omnium Hiſpaniarum Regnorem & tus ſicil. Rex ſeer raar en weinig bekent. ſilver vergult. . . . . 0 - 12

6 Viglius Zuichemius Præſes Sec. Con. Cæſ. &c. zyn borſt-beelt blootshoofts. R. Een Tafel daar een Boek op leit en een Zandloper en brandende kaars op ſtaat. Vita Mortalium Vigilia 1556. zeer compleet. . . . . 2 - - 4

7 Philippus Rex. s'Konings borſt-beelt. R. Maria Regin. Angl. Franc. & Hibern. fidefenſat Rex. . . . . . 6 - - 8

8 De Cardinaal Granvelle met den muts. Anton. Perenot. S. R. E. Pre. Card. &c.
R. Een Schip dat in nood is met een gebrooke maſt / en Neptunus de Zee onſtuymig makende / Durate. . . 3 - - 4

9 Antonius Perenot Epiſc. Atrebat, zyn hals-ſtuk blootshoofts.
R. Deſelfde onſtuyme Zee / dog wat anders als de bovenſte / Durate; zeer raar / niet in Bizot. . . . 2 - - 4

10 Ant: S. R. E. Per. Card. Granvellanus. zyn borſt-beeld blootshoofts.
R. Een Schip met gebroke ſtengen / Durate. . . . . . . 0 - - 7

11 Margareta ab Auſtria D. P. & P. Germaniæ Inferioris Gub. haar borſtbeeld gekapt / en gekleet naar die tyden.
R. De Nederlandſche Leeuw leggende onder een pars de welke van Margareta / Alba / en Granvelle wort toegedraapt / Don Jan ſit en hout de loos / rondom ſtaat / Quid premitis redeat, ſi Nobilis ira Leonis 1566 een rare penning niet in Bizot. . . 4 - - 0

12 *En tout Fidelles au Roi*, Koning Philips zyn borſtbeeld.
R. Twee handen houden te ſamen een bedelzak / *Jusques à porter la Beſace.* 0 - - 4

13 Mar-

Loot. Eng.

13 Margareta ab Austria. D. P. & P. Germaniæ inferioris Gub. haar borstbeeld/ gekleet en gekapt na die tyden.
R. De Princesse staande op een Rots in Zee/ houdende in haar regter hand een degen/in de slinker een bredentak/ staande onbeweeglyk in weerwil van 't woeden der winden en golven/ Favente Deo. 1567. . . . . . 0 -- 6

14 Ferdinand. Toledo Albæ Dux. Belgiæ Præ. zyn borstbeeld bloots hoofds.
R. Een opgeregt eeren-teken van overwonne Wapenen op Graaf Lodewyk/ Deo Patrum Nostrorum 1568. 0 -- 12

15 Anna Austriaca, &c. haar borstbeeld als boven zeer aardig gekapt na de manier dier tyden.
R. Een klapperboom met zyn vruchten/ Fœlicitati Patriæ, zeer raar/ niet in Bizot. . . . . . 0 - 10

16 Der Staaten penning met de Wapens van de de seven Provintien.
R. 't Waapen van de Generaliteyt/de Leeuw met een bundel met seven Pijlen. 3 - - 5

17 't Borstbeeld van den Cardinaal Granvelle bloots hoofds in 't geestelyk gewaat / Ant. S. R. E. PRS. Cardin. Granvellanus.
R. Den Cardinaal sittende op een Schabelle/ geevende den gesegenden Standaerd aan Don Jan van Oostenryk / doen hy als Opper-Zeevoogd scheep gong tegens de Turken/ boven staat in hoc vinces. . . . . 1 - - 0

18 Dito penning.
R. Met een Schip in de Woeste Zee/ Durate.. . . . . . . 2 - - 0

19 Guilielm. D. G. Pr. Auriacæ Com. Nassaviæ, 's Princen borstbeeld in 't harnas.

Loot. Eng.

R. Een groote Populierboom met zyn wortels ontbloot. Audaces Fortuna Juvat. . . . . . 3 - 6½

20 De slag op de Zuyder-Zee / in welke de Grave van Bossu gevangen wierd / Inquisitio inquirendo nimis sedulo se ipsam perdit. Een vloot scheepen.
R. Door louter geweld / van menig held
Der vrye Westvriese natie /
Wierd Bossu geveld / dit hier gesteld /
Tot lof en teeken van Gods gratie.
1615. 3 - - 4

21 Johannes Austriæ: Caroli: V: Fil: æt: su: ann: XXIIII. zyn borstbeeld.
R. Don Jan als een andere Neptunus de rebellige Turken overwinnende verlost de Stad Tunis. Veni & vici. 1573. niet in Bizot. . . . . . 2 - ½

22 Het Sanhedrin ofte de penning op het onset van Leyden 1574. seer extra schoon. . . . . 2 - 2½

23 De Nederlandse Leeuw / houdende den hoed van vryheid op een speer / Hæc libertatis ergo 1574.
R. 't Leydsche Wapenschild / Godt behoede Leyden. . . . . 1 - 3½

24 Petrus Adrianus Werfius nat. L. 1529. obiit 1604. zyn borstbeeld.
R. Dit 's vander Werf die Leydse Held /
Diens tap gedult het spaans geweld
Manmoedig keerde van de vesten /
Als pest en honger 't hert bestreed /
En 't muytend volk geen uytstel leed /
Bood hy zyn vlees en bloet ten besten. 2 - - 7

25 't Ysvogeltje sijn nest op Zee makende / fetis tranquillis in undis.
R. De Wapens van de Steden van de Provintie van Zeelandt / om 't Zeeuwse Wapen / Luctor & Emergo, seer raar en goet. . . . . 2 - - 0

26 Het

Loot. Eng.

26 Het borst-stuk van Mathias/ en om-omschrift.
R. De historie van Andromeda/ die door Perseus verlost word/ Amat Victoria Curam 1578. . . . 1 - - 4

27 De Stadt Uytrecht/ boven de selve de Koning geseten op een moedig geplumt paard/ boven aan/ 't Spaans Wapen/ divo Philip. Triumphi Hisp. Regi Traject. . . . 4 - 2½

28 Het borst-stuk van Prins Willem den Eersten.
R. *Charlotte de Bourbon pr. Orange* 1577. seer goet silver verguldt.

29 Een dito/ de selve Prins Willem/ en Charlotte de Bourbon. 1577. zilver.

30 *Francois Duc d'Anjou & d'Alençon, Fils de France*, zyn borst-beeld bloots hoofds.
R. Een heldere Zon uit Zee opkomende verdrijft de duistere nevelen/ en wolken/ Fovet & Discutit. 0 -- 12

31 Ter gedachtenisse van de vrede/ van Marthe en Famines/ wierde dese Medalje geslage. 1577.
R Justitia pacem copiam pax & Hulit vindicata Libertas Concordia. . . . 1 - 8½

32 De Koninginne Elizabeth opeen troon gezeten/ de Nederlandse Staaten haar komende aanbieden het Gouvernement der Nederlanden. Deo Opt. Max. Laus & Honor in omne ævum: Vod.
R. Papen/ Monnikken/ en alle de Roomse Geestelijkheid met haar toestel uit den Hemel van boven neer gesmeten. Quem Deus conficit Spiritus oris sui. 1587. zeer compleet. . . 3 - - 0

33 Robertus Dudlejus Com. Leyc. Bel. Gub. zyn borstbeeld met de regter wang na buyten/ en een hoed op 't hoofd.

Loot. Eng.

R. Hy / als een groote hond verbeeld/ gaat wegh / de ſchaapen in twee verdeelt kyken hem naa. Non gregem ſed ingratos, onder / Invitus deſero 1587. 2 - - 2

34 Idem met de ſlinker wang na buyten. R. Hier word hy wederom door een hond verbeelt / die zyn ſchapen / doch in zyn weerwil verlaten moeſt / eenige van de ſchapen gaan graſen / van hem niet wetende / maar wederom eenige kyken hem met bedrukter herten na / vorders het ſelfde om en byſchrift. 2 - - 4

35 Een Rots in zee door de winden en zeebaaren bevogten / onder aan het wapen van Maurits Prince van Oranje. Allidor non lædor.
R. Het vergaan der Spaanſe Vloot. Flavit & diſſipati ſunt. 1588. . . 3 - - 0

36 Een by een gekomen Raad van den Paus / Cardinalen / Biſſchoppen / Keyſer en Koningen / rondom ſtaat / Durum eſt contra ſtimulos calcitrare,&c. ſeer opregt goet vergult.
R. 't Vergaan der groote Spaanſe Vloot. Veni vidi vici 1588. Tu Deus magnus & magna facis, tu ſolus Deus. 3 - - 0

37 Het Turf-ſchip van Breda. Parati vincere aut mori 4 Martii.
R. De Nederlandſe Leeuw by het Prince Wapen. Breda à Servitute Hiſpana vindicata, ductu Principis Mauritii Naſſ. 1590. . . . . . 0 - - 9

38 't Borſtbeelt des Prinſen van Oranje met een lauwer-krans om 't hooft. Concordia Res parvæ Creſcunt.
R De wapens van ſes Provincien in 't midden een bundel van ſes pylen 1586. 2 - - 2

39 't Borſtbeelt des Princen Philip Willem door Gods genade Prins van Oranje Graaf van Naſſouw.

R Ver=

Loot. Eng.

R. Vertoont een groot schip daer een slang om de groote mast slingert / met dit bySchrift / sustinendo. seer raar en weinig te vinde. . . . . 1 - - 3

40 De platte grond / en omleggende schanssen van Geertruydenberg.
R. Gertrudis Bergam ab Hisp. vindicant Ord. Confœd. Duce Prin. Nass. in consp. Exerc. Host. 1593. . . . 1 - - 5

41 De Stad Groeningen / soo als die belegerd was. seer raar en goet.
R. Ab Assertis sibi secundum Libertatem vindiciis ad defectiones seducta. &c. 2 - - 4

42 De Stad Groeningen als boven / met zyn belegering.
R. Het Wapen van Vriesland / daar onder staat / Hispanis ab Exerc. Fœd. Provi. Inf. Germ. Coevordio fugatis Groninga mox bimestri Obsid. Libert. restituta in Monumentum. 1594. . . 3 - - 0

43 Een handt komende uyt de wolken / houdende een strik daar de wapens van Vrankryk / Engelandt en Nederlandt aan hangen. Rumpitur haud facili. 1596.
R. Wegens 't verstroopen van een tweede Spaansc Vloot die op de hoogte van de Caap de Finis terræ vergaan is / en daer wel 40 Scheepen en 5000. mannen gebleven zyn. 1596. dese penning is seer raar. . . . . 3 - - 0

44 De slag by Turnhout / waar onder staat Victoria Turnotana V. Jan. 1597.
R. In het midden der penning is een cirkel / daar om en in staat Victoria Parta Spatio Trimestri Venit Vidit Deus Vicit, wyders de Steden doen tertyd gewonnen. extra goet. . . 3 - - 0

45 Een opregte eeren standaard van overwonne wapenen / booven staat Deo Opt. Max. en vorder de namen der

Stee-

Loot. Eng.

Steeden door den Prins gewonnen.
R. Signis ad Turnhout Novem & Triginta &c. ook seer raar. . . . 3 - - 0

46 De Schans Sint Andries beschooten en veroverd door Prins Maurits / Compulso ad dedit Prælid. Andræ cæso. Fugatoq. A. Neop. Alb Aust.
R. Prins Maurits te paard met den bloten degen in de hand / de zyne aanmoedigende tegen den Spanjaard / in de veldslag by Nieuwpoort in Vlaanderen daar hy overwinnaar blyft / Captis Cxxx. Milit. Signis Ord. Ausp. Princeps Maur. Victor Rediit 1600. 3 - - 4

47 Het wapen van de Provintie van Uytrecht / en rondom / Numisma Ordinum Trajectensium.
R. Hoc Opus Domini Exercituum 1620. twee legers tegens den anderen staande aan de duynen / en in 't verschiet de Zee. . . . . 2 - - 4

48 Een waereld klood daar een paard af springt / 't welk een Leeuw komende uyt de baaren vervolgd / Non Sufficit Orbis. Quo Saltas Insequar, 't paard verbeeld Spanje en de leeuw Holland.
R. Twee kleyne Hollandse Scheepen vermeesteren een groote Spaanse kraak / Possunt Quæ Posse Videntur 16. Martii 1602. . . . . . . 3 - - 0

49 Een man die door konst een moolesteen ligt / onder staat het wapen van Uytrecht / Ars Grave Tollit onus.
R. Een Graaf met een lauwrier-krans / de Stad Grave in 't verschiet / daar de staande Graaf op sinspeeld / Industria & Labore 1602. . . . . 2 - - 1

50 Gravia Capta Turmis Equit. VII. Cæsis, de Stad Grave met de Landen daar om heen gelegen.

R. Tri-

Loot. Eng.

R. Trirem VI. Depreſſ. Fract. Fugatiſq. An. 1602.
Een kaartje van Vlaanderen aan de Zeekant. . . . . . 3 - - 3

51 De platte grond van Oostende Itane Flandriam Liberas Iber?
R. De kaart en platte grond van Sluys en de omleggende Landen 1604. 3 - - 6

52 De platte grond van Sluys en de omleggende Landen.
R. Dei Omnip. Gra. Ord. Fœd. Prov. Belg. illuſt. &c. 1604. extra fraay. 3 - 6

53 De Provintie van Uytrecht deed ter gedachtenis van Sluys in Vlaandere deſe Medalje ſlaan / Jehova prius dederat R. onder aen 't Wapen van de Provincie / Ordinis Trajectenſis 1604. ſeer raar en goet. . . . . 3 - - 5

54 Een hand uyt de wolken komende houdende aan een ſtrik de wapens van Engeland / Vrankryk / en den vryen Staat / A. Domino Factum eſt Illud.
R. Ordi. Fœd. Belg. A. Rege Hiſp. & Archid. Liberi. &c. weinig te bekomen. 3 - - 0

55 Een gekroonde lely en roos / waar onder de Nederlandſe Leeuw / Contra Vim Tyrannorum 1609.
R. Drie harten beſchenen door een helder licht van boven; Juncta Corda Fidelium. . . . . . . 2 - - 9

56 't Borſtbeelt van Prins Maurits pr. Arauſ. Comes Naſ. Catzenelebogi Markio Veeræ & Fliſſingæ.
R. Eindelyk word een ſpruyt een boom; ſilver vergulſt ſeer goet. . . . 1 - - 0

57 Mauritius I. D. G. Princ: Aur: Com: Naſſ. zyn borſtbeeld.
R. 's Princen Wapen. Soli Deo honor & gloria. 1618. . . . . . 2 - - 0

58 Aſſerta Religione 1619. De Kerkelyke

Loot. Ing.

Vergadering tot Dordrecht.
R. Een hooge berg in zee / op welkers toppunt een Tempel van de winden bestormt wort / Erunt ut Mons Sion 1619. zynde de Synode penning. . . 3 - - 3

59 Johannes van Oldenbarnevelt.
R. Dit onderstaande schrift.
Dees vader van ons vaderland /
Bezegelde met eyge hand /
's Lands vryheid twee-en-veertig jaaren /
Doen hem den strot wierd afgesneen
Door 't moord-mes van zyn moordenaaren.
niet in Bizot. . . . . 2 - - 3

60 Veritas vincit omnia calumnia: mem: zynde een Ryksdaalder / dewelke onder andere gegeven wierd aan Simon Episcopius / als hy uit den Lande wierd gebannen / vertoonende een Christus-beeld aan 't kruis / en seer toepasselyk op zynen staat.
R. Recte faciendo neminem timeas. 1 - - 9

61 De Staaten van Noordhollandt deeden dezen penning slaan ter gedachtenisse van 't bestant: een Vrouw die in een weyde een koe melkt / met dit omschrift / Avidi spes fida Coloni 1609.
R. Verrit turbida natua Aequora . . 3 - - 6

62 Quia me vestigia terrent. anders de leeuw in 't hol en het bosje daar buyten / de leeuw nodigende het bosje / om dewyl hy siek was / hem te komen besoeken / maar dese loos zynde / merkte aan dat 'er wel voetstappen na binnen stonden / maar geen van daar wederom uytgekomen waren / keerde te rugge.
R. Esta. Pressura. largior. & melior. 1619. vertoonende een wyn-pers / en een hand ko-

komende upt de wolken met een bos drupven. . . . . . 3 - - 7

63 Religione & Justitia Restitutis. 's Heeren naam boven de Generaliteits Leeuw/ gewapent met pijlen en zwaard.
R. Respublica demum florebit. 't wapen des Princen van Oranje omvangen met de Ordre van de Kousseband. 3 - - 7

64 Fœdus initum. 1620. de Nederlandse Leeuw.
R. Het wapen of de Leeuw van St. Marcus/ ziende op een Verbond door den Staat/ en die van Venetien/ gemaakt. . . . . . 2 - - 3

65 Gedenkpenning gegeven aan de dragers van het lijk des Aartshartogs Albertus/vertonende een Arm/ de welke een zwaard houd met een lauriertack omwonden; op een ontwondene banderol daar om geslagen leest men/ Pulchrum clarescere utroque. rondom Augusto Funeri Alb. Pii. Belg. Princ. umbragulum tulit. Senat. Bruxell.
R. Het lijk van den Aartshartog gedragen onder een verhemelte/ onder staat MDCXXII. XII. Mart. niet in Bizot. . . . . 2 - - 4½

66 Een arm met een zwaard/komende uit de wolken/ rondom *Tout avec Dieu*. 1623.
R. Rondom staat Christian: Hertz: zu Braunsw: V. Lunebur: in 't midden leest men/
Gottes Freundt/
Der Pfaffen Feindt. 1 - - 8

67 Prins Willem den I. sijn borstbeelt in 't harnas/ met sijn omschrift/
R 's Princen Waapen met de Ridder Order van de Bant/ met het ordinaer omschrift/ seer weynig soo bekent/ en

Loot. Eng.

van Paulus van den Abeele ſeer fraey gedreeve. . . . . 4 - - 3

68 Maurici. Auxilium. præſtans. Victoria. Bergis de Prins te paard met den ſtok van commando in de hand: onder in 't verſchiet de Stad Bergen op Zoom. R. Het borſtbeeld van dien Prins in 't harnas. . . . . . 2 - - 12

69 De platte grond van Bergen met zyn ſchanſen / ſoo als die door Spinola belegerd was / boven ſtaat / Bergen op Zoom. Hiſp. Fuga 2. Octob. Anno. 1622.
R. Een krijgs Trophé / als trommel / geſchut / helm / vaandels en vorder kryggs-geweer / rondom Hoſtibus Mauritio Duce Fugatis Jehovæ Victoria. . 3 - - 4½

70 De Nederlandſe Leeuw met zwaard en pylen / rondom Auxiliis protecta tuis. 3 Octob. 1622.
R. 't Wapen van Bergen op Zoom gehouden door twee wilde-mans. Fauſto. Numine. Berga. Victrix. ſeer raar. . . 1 - - 7

71 De Stadt Haarlem: waar onder ſtaat
Tot Bergens ontzet / die van Haarlem gingen
Haſſelt te beweeren voor 's vyands beſpringen.
R. De Stadt Haſſelt / waar onder Anno 1622. den 27. September. . . 1 - - 7½

72 't Borſtbeeld van Prins Maurits van vooren / in een krans van de wapenen der zeven vrye Nederlanden / werdende die boven geſlooten door twee regter handen / die het zeven-tal pylen houden.
R. Zyn wapen in een cierlijk rond / met de Ordre van de kouſeband omvangen / *Honi ſoit qui mal y penſe.* onder

Loot. Eng.

der aan *Je maintiendray* zynde dese penning de laatste van dien Prins. . 5 - - 0

73 Pet. Petri Heinius Fœd. Belg. Ord Archithalass zyn borstbeeld van vooren, met een verdubbelde keten om den hals. R. Het nemen der zilver Vloot. Heini ad Nup. Sensit spoliata Matanca 1628. niet in Bizot zeer raar. . . . 5 - - 0

74 De kaart van Westindien, rondom Gentes servient ei, donec veniat tempus, quo eandem ab ipso servitutem exigent. R. Wederom de voornoemde baay van Matanca, onder staat VI. Id. Sept. clɔ Iɔcxxviii. Auspic Fœd Regim. Belg. Societ. Ind. Occid. ductu. &c. 5 -- 2

75 Non ferro tantum. Hispanus Quantum. Valet. Auro. Aurum. Aufer. Ferro. non. separabit Iber. beide de Vlooten in de Baay Matanca.
R. Indica Classe intercepta Partisq. &c. 4 - - 4

76 Prins Fredrik Hendrik te paard, rondom Ord Confœd. Belg. Ausp. Pr. Fred. Hend. Fort onder staat Silva Ducis capta. in 't verschiet de Stad 's Hartogenbos.
R. De Stad Wesel gelegen aan den Rijn, op 't midden des pennings staat Velavia Liberata. onder de Rivier den Yssel, aan beide de Oevers siet men de schansen die de Vyand deed maken, als hy in de Veluw trok 1629. Vesalia expugnata. . . . . . 3 - - 8

77 De selfde Fredrik te paard, boven en onder 't selfde omschrift.
R. De platte grond van 's Hertogenbosch, wyders de insluyting van den Nederlandsen Veldheer, rondom staat Factus est Yova Refugium & Adjutor in tempore oportuno. 1629. . . . 4 - - 4

78 Het borstbeeld van Fredrik Hendrik, in

Loot. Eng.

een rond gekroont van Mars en de overwinninge; waar boven Aurea Condet Sæcula, onder aan 's Hartogenbosch 1629.
R. De Nederlandse Leeuw in een cirkel tusschen de voorsigtigheyd en sterkte/ onder 4 schilden / in welke staat Grol 1627. Silvervloot 1628. Wesel 1629. Fernambucq 1630. rondom Auspiciis Adsit Victrix Concordia. . . 4 - - 0

79 De Chaloup-of mossel-slag/ met de kaart waar omtrent die is voorgevallen/ onder staat Vere Surrexit De. & Dissipati sunt 1631.
R. Alleen schrift/ D.O.M. Hisp. Classem Auspi. Ord. Belgii Ducto. &c. . . 4 - - 0

80 De zelfde Chaloup slag / doch op een andere manier / en met meerder aanteekeningen getoont / en onder meerder schrift.
R Het selfde schrift als boven / niet in Bizot. . . . . 2 - - 6

81 Frederic. Hendr. D. G. Pr. Aur. Com. Nass. 's Princen borstbeeld.
R. De Chaloup slag op een andere manier / onder staat / Conjurati veniunt ad Classica venti. 1631. . . . 2 - - 2

82 Fredr. Henr. D. G. Princeps Auriacæ. Com. Nass. zyn borstbeeld.
R. De Nederlandse Leeuw / de Pylaren van Hercules bewegende / onder staat Concussit utramque. schoon. . . 3 - - 0

83 Patrique Patriæque. 't borstbeeld van Oranje / onder aan de Stad Rynberk in 't verschiet / 1633. door den Prins verovert.
R. De platte grond der Stad Mastricht / Traject. ad Mosa. recept. . . 2 - - 4

84 Een penning geslagen in Vriesland / niet in Bizot / maer sal syn in 't vorst

van

Loot. Eng.

van de Heer van Loon/seer raar en goet. 2 - - $8\frac{1}{2}$

85 Een penning geslagen in Gelderlandt met syn Staten/ hoort tot de Historp van Nederlandt/ komt in 't boek van de Heer van Loon. . . . 5 - - 8

86 Victricem accipe Laurum. een opgeregte Eeren-standaard daar het wapen van Portugael aan hangd/ onder aan Hollis Hispan. profligat.
R. Alleen schrift Heroi Generis Nobilitate Armorum &c. zynde op de nederlaag der Portugeesen in Brasil. raar. 5 - - 7

87 De Stad Breda/ wel eer door het Turf-schip/ naderhand door den hongersnood/en nu door het zwaard van Prins Hendrik gewonnen. Ante Fame aut Astu. vi modo, facta via est.
R. In een seer cierlijke rank siet men dit schrift: D. O. M. S. Bredam &c. op de verovering van Breda 1637. . . 4 - - 5

88 De Stad Breda/ rondom Deo Fav. Ausp. Ord. Fœd. Belg. Virtute Fr. Hen. Aur. Pr.
R. De Nederlandse Leeuw in 't midden der overwonne wapenen. Breda recept. 26 Sept. 1637. silver vergult. dese is seer seldsaam.

89 Twee Vlooten op zee tegens den anderen slaande.
R. In een krans Æternitati. S. Ob. Hisp. Classem Navib. 67. Spectatis Belli Ducib. Naucl. Militib. Omniq. &c. Op de nederlaag der Spaanse Zeemacht/ onder Don d' Oquendo. . . 3 - - 0

90 De trouw van Willem de II. zoon van Fredrik Hendrik Prince van Oranje met Maria Stuart/ dochter van Karel de I. Koning van Groot Brittanjen. niet in Bizot. . . . . 6 - - 1

91 Prins Fredrik Hendrik op een troon

geze-

Loot. Eng

gezeten / omheint van allerley wapen-tuyg / in zyne regter hand houd hy een degen / in de linkerde Wapenschilden der 7 Provintien / tredende op Mars en Bellona. Libertas Patriæ me Defensore triumphat insidiata &c.
R. De Hollandse Tuyn / in den welken Maria Stuart / door den jongen Prins van Oranje word ingeleyd : boven den ingang staat de Generaliteits Leeuw / en wyders dit omschrift / Quo te Mars & Amor vocat &c. . . 7 - - 0

92 De Stad Hulst / gewonnen door den Nederlandsen Veldheer / boven staat Nunc Sepes horrida Rusco.
R. Een krans van wynranken daar in staat: D. O. M E. R. S. An. Chr. MDCXLV. F. H. Aur. Pr. Pri. 4. postquam Victrices Barb. &c. . . . 4 - - 9

93 De grondslag van 't Sas van Gent / verovert door Oranje / sonder schrift.
R. In een krans van Oranje Appelen / en het seven-tal pylen staat / A Flandriæ Hispanicæ Fatali cum Grevelinga à Gallis &c. . . . . . 5 - - 1

94 Hugo de Groot sijn borststuk meest van vooren.
R. Siet men de koffer daar twee kroonen boven op staan / en in 't verschiet 't Fort Loevesteyn / seer fraey 1645.

*94 Hugo Grotius natus MDLXXXIII. 10. April. Obiit MDCXLV. 28. Aug. 's mans borstbeeld.
R. In een krans.
De Fenix van het Vaderland /
Het Delfs orakel / 't groot verstand /
Het licht dat d'aarde alom bescheen /
De Groot vertoont sig hier in 't kleen.
puyk schoon. . . . . 2 - - 9

95 Fred.

Loot. Eng.

95 Fred. Hendr. D. G. Princeps Auriac. Com. Naff. zyn borstbeeld van vooren/ met de Ridder-ordre van St. Joris aan zyn hals.
R. Zyn Gemalinne met een weduwe kapsel. Amelia D. G. Princ. Auriaca Com. Solmensis, 1647. op 's Prineen dood. . . . . . 7 - - 1

96 Timide ac prudenter. Een schip zeylende in een holle zee/ in de vlagh op de groote mast staat het Generaliteyts Wapen/ op de tweede 's Princen Wapen/ op de boegspriet 't Admiraliteyts Wapen/ en van agteren dat van Zeeland.
R. Tussen losweerk/ Dum Bellum octuagenarium in Belgio studio pacis subito defervescit &c. 1647. . . . 5 - - 9

97 Hercules en Pallas houdende te samen een lauriet-krans/ daar in staat Ob Cives servatos, werdende beschheenen van een hemels licht. Pax una Triumphis innumeris potior.
R. 't Wapen der Stad Amsterdam/ tot een teken dat dese daar gemaakt is: en dit byschrift/ Extincto Terra Marique publico Bellor. incendio per LXXX. annos continuato. &c. . . . 4 - - 3

98 Hercules en Pallas/ in 't midden ziet men twee Cupidoos die een banderol houden/ daar op staat Ob Cives servatos, en boven 4 Cupidoos/ die een groote banderol houden/ waar op staat Pax una Triumphis innumeris potior.
R. 't Wapen der Stad Amsterdam sunde dese penning daar ook gemaakt/ en op een kleed siet men 't selfde schrift als boven. . . . . . 4 - - 7

99 De Vrede zittende op een wagen/ de

Loot. Eng.

welke van twee Leeuwen voort getrokken word. Pax Hispano Batava.
R. Pacis Felicitas Orbi Christiano qua restituta &c. . . . . . . 2 - - 6

100 De Vrede neemt Mars op / en draagt hem weg / agter haar ziet men een hand die een weereld-kloot houd / daar de slangestaf van Mercurius / en de olyfstak opleggen / 't omschrift is Ambiguo Pax & Bellum luctamine certant: Pax Europa vovet læta Trophæa ferat.
R. De Vrede staande op den oorlogs God Mars / werdende van den hemel met een helder ligt bestraalt / voor haar staat de Geregtigheit / en agter haar de overvloed / Læta Trophæa tulit victo pax &c. . . . . 5 - - 1

101 De Vrede en Voorsigtigheit malkanderen de hand gevende / werdende door een hemels ligt beschenen / Felix Terra Fides pietati ubi juncta triumphat.
R. De Vrede / en Geregtigheid malkanderen kussende / Pax cum Justitia Fora, Templa & Rura coronat. . . 3 - - 4

102 Een Colom de welke staat op een boek daar dese letters op staan V. D. M. I. Æ. de Godvrugtigheid leyd aldaar op knien / en op de Colom staat een oog / Ach Heer! dein Volk &c.
R. De Vrede of Standvastigheit zittende op een wagen / getrokken door Geloof en Hoop / onder staat Constantia triumphans. . . . . . 3 - - 3

103 Onder de Stad Munster / Monasterium Westphal. 1648.
R. Twee in een gesloten handen houden een Vrede-tak en twee Fruythoorns / Cæsaris & Regum junxit pax aurea dextras. . . . 2 - - 8

104 De Vrede staande op het Oorlogs-

tuyg /

Loot. Eng.

tuyg/ houdende in haar eene hand den Olijftak/ en in de andere hand een Bazuyn/ met een Hoogduyts omschrift.

R. Een Hoogduyts opschrift. . 1 - - 4

105 De Stad Munster/ boven de selve een hand/ die een palm en olijf-tak houd/ de Stad werd door een hemels ligt bestraalt. Monasterium Westphaliæ.

R. Een kussen/ op welke een Kroon en Scepter leid/ daar boven vliegen drie Duyven/ die yder een Olijf-tak brengen. Pax optima rerum. An. 1648. 1 - - 4

*105 Een Rijxdaelder/ geslagen op de Vrede van Munster. niet in Bizot/ maar hoort tot de Historie. . . 1 - - 8½

106 't Borstbeeld van Karel de I. Koning van Engeland.

R. Een ondier met veel hoofden/ vertredende de Kroon en Scepter van Engeland/ daar nevens leyd het afgekapte hoofd van Koning Karel/ aan beyde de zyden staat/

Bey des Pöfels Macht und Streit
Leyden Gott und Obrigkeit 1649.

geslagen op het onthalsen van Koning Karel I. zeer raar te bekomen. 2 - - 1

107 Wilhelmus II. D. G. Princ. Auriacæ Com. Nass. zyn borstbeeld.

R. Zyn Wapen met de Ridder-ordre van de Kousseband/ daar om *Honi soit qui mal y pense.* . . . 3 - - 3½

108 De zelfde Prins en omschrift.

R. Zyn Gemalinne Maria G. D. Princ. M. Brit. . . . 3 - - 4

109 Een ongetoomd paerd/ hebbende op 't lyf een dekkleed daer een open boek opleyd met zegelen/ de Stad Amstel-

Loot. Eng.

dam met zyn blok-huysen aen den Amstelkant / in het verschiet; boven 't Amsteldamse Wapen / achter het paard een ondergaande zon / Crimine ab uno Disce omnes M. D. C. LXXX. July.

R. De Historie van den roekelozen Faëton / die door Jupiter geblixemt wierd / dat hy uit de zonne-wagen vallende / verdronk; ter zyden siet men het Hof van Holland / en onder / de begraefenis van den Prins / rondom / Magnis Excidit Ausis. 1650. VI. Nov. . . . . . . 5 - - 5

110 De Hollandse Maagd / zittende op een Rots / bescheenen door een helder ligt van boven / houdende den hoed van vryheyd op een speer / op de rots hangen de Wapens der 7 Provintien / die niet alleen door de baaren / maar ook door de storm-winden bestookt worden / Ut Rupes. Immota Mari. Stant. Fœdere. Juncti. 1651.

R. Alleen schrift / Dum Totus Miratur Orbis & Anceps Exspectat quo Res Fœderati Belgii &c. bekent onder de naam van 't eeuwig edict. . . 5 - - 9

111 Den Jongen Prins Willem in een Oranje krans. Wilhelmus III. D. G. Princ. Araus. 1654.

R. Pallas den jongen Prins onderwysende: 't Hof van Holland in 't verschiet. Time Deum. . . 2 - - 4

112 De selfde jonge Prins.

R. Zyne moeder de Princesse van Oranje. . . . . . 3 - - 3

113 Marten Harpertsz. Tromp, Ridder. 's mans voorsbeeld.

R. Een Zee-slag / in welke dese manhafte Zeeheld syn leven liet. . . . 7 - - 1

114 De

Loot. Eng.

114 De selve Tromp gekroont met een scheeps kroon.
R De Zee-slag.
Waarom doet Muller Tromp door kunst in zilver leven?
Om dat hy d'yssere eeuw door krijgs-deugd heeft verdreven. . . 4 - - 3

115 Penning geslagen op de Vrede/ tussen Cromwel/ Engeland en Holland/ &c.
Hier bind de Heil'ge Vree den Brit en Batavier/
De wereld eer 't verbond/ en vreest haar krijgs-banier.
R. Een schip/ met volle zeylen voor wind zeylende.
Waarom zeylt 't vrede-schip op 't zilver in de zee?
Om dat de broeder-krijg verandert is in vree, 1654. oprecht goet. 4 - - 7

116 De Amsterdamse Maagd/ zittende in de Hollandse Tuyn/ houdende in de eene hand stads wapen/ en in de andere den olijf-tak/ in 't verschiet siet men de Stad aan d'Y-kant/ rondom de wapens van de 36 Raden/ onder de Maagd staat/ Salutem & Cives servare potens.
R. Boven het nieuwe Stadhuys vliegt Merkuur houdende den hoed van vryheyd in syn hand/ onder sit Amphion spelende op zyn harp/ boven Stads Wapen Fuit hæc Sapientia quondam. 6 - - 4

117 Het selfde Stadhuys en betekenis als boven.
R. De Stad Amsterdam aan d'Y-kant in 't verschiet/ en op den voorgrond een schip/ voort gedreven van de wind/ en noch snelder door een groot getal roeyers. Pelagus quantos aperimus in usus. . . . 6 - - 2

Loot. Eng

118 Johan. Wolferdus D. D. Bred. Co. zyn borstbeeld in 't harnas.
R. Een wilt varkenshoofd / twee vuur gevende laurierstokken / en eenige vuur vlammen. Etsi mortuus urit. 1655. . . . . . 4 - -

119 De Zee-slag / en 't Slot Kronenburg.
R. De Stad Coppenhagen met syn haven. seer raar te vinde. . . 2 - -

120 't Borstbeelt des Konings van Denemarken / met een laurier-krans om 't hoofd / Dominus providebit.
R. De Koningin met een laurier krans om 't hoofd. Spes mea in Deo. 1 - -

121 Op de selfde Koning.
R. Een arm met een zwaard / kapt een hand af die na een Kroon tast. Eben Haëzer. 1659. . . . 1 - - 4

122 De Haarlemse trekvaart op Leyden / de Stad Haarlem in 't verschiet / en onder 't wapen der stad.
R. In een krans leest men Memoriam Viæ munitæ & Fossæ. . . 5 - -

123 De Stad Vlissingen / aan Zee gelegen / in zee leggen twee werkstukken / die door konst de scheepen / die door onluk in de grond zyn geraakt / daar weder konnen upthaalen / en boven 't water brengen / boven staat Soli Deo honor & gloria.
R. In een krans met wapenen doorvlogten / staat In memoriam rei qua qua arte admiranda priorumq. &c.
Dese Penning is een present geweest / en geen beter bekent. . . 7 - -

124 Carolus II. D. G. Mag. Brit. F. & Hib. Rex. syn borstbeeld van vooren in 't harnas.
R. Een vloot scheepen aan strand den Koning afhalende / om hem naa een ballingschap van 11 jaaren weder

in

Loot. Eng.

in syn Rijken te brengen; boven den selven siet men de Faam/ en onder staet/ Zyn Majesteyt is uyt Holland van Scheveningen afgevaren, naar syne Koningryken Anno 1660. 2 Juny. 5 - - 1

125 Engeland ondankbaar zynde/ gedagt niet meer aan de weldaden/ haar door haar Hoog Mogende bewesen / tastede / na al voorens vyandelijkheden gepleegt te hebben / de Oostindische schepen in de Haven van Bergen in Noorwegen aan / 't welk op de eene zyde vertoond werd.

R. Op de Roofzugt van Karel II. voorgevallen den 10. Augustus voor Bergen in Noorweegen 1665.

Dus word Brittanjes trots gestupt/
Die selfs by vriend vaart op vrybuyt/
En tergt de Noordse wallen;
Hy schaakt Vorst Fredrix haven-regt/
Doch krijgt zyn loon door boeg en plegt/
Van Neerlands donder-ballen.

seer raar. . . . . 4 - - 6

126 't Halsstuk van Karel / gelaurierd.

R. Brittanje hoogmoedig op haar voordeel dit Jaar behaalt / meende dat zy de Nederlanden wetten mochte voorschryven / eygende zich het meesterschap der zee toe; Brittanje sittende tegen een Rots / siet haar schepen / onder de gunst van een heerlijk zonneligt vaaren / zonder gemoeit te worden / boven staat Favente Deo. Brittannia. . . . 4 - - 8

127 Een dito penning / op een andre wys. Het borst stuk van Karel. beyde Engelse van Rotier. . . . 4 - - 8

128 Het borstbeeld van den Heer Admiraal de Ruyter / door twee Engelen met een scheeps-kroon gekroont.

R. Een

R. Een Zeeslag met dit omschrift:
Hier strijkt het Brits geweld voor Nederland de vlag/
De zee heeft nooyt gewaagt van sulk een swaren slag. . . . 5 - -

129 't Borstbeeld van den Zeeheld Corn. Evertsz. gekroont
Heer Evertszoon/ met Tromp/ op 't bed van eer gesneeft/
Aldus in 't silver door de kunst van Mullet leeft.
den 14 Juny 1666.
R. De selfde Zeeslag als vooren/ en 't selfde omschrift. . . . 5 - -

130 De Vrede/ steekende met een fackel het Oorlogs-tuyg in den brand/ houd in haar slinker arm/ een uytgestorte Hoorn van overvloed en een Olyftak/ 't omschrift is. Bello ab Anglis illato à Belgis &c.
R. De Stad Breda in den platten grond/ daar de Vrede gemaakt is/ rondom Breda Bellonæ Sedes clandestinu & aperto &c. . . . 10 --

131 De Nederlandse Leeuw/ tredende op het Oorlogs-tuyg en het kanon/ in 't verschiet een vrye zee/ onder staat/ Leo Batavus.
R. Onder 't Amsterdamse Wapen staat/ Deo Auspice assertis non minore animo quam successu &c. 1667. . . 8 - -

132 Neptunus op zyn Zeekar geseten/ verheugt zig dat de scheepvaart weder om vry is/ met dit omschrift/ Sic cunctus Pelagi cecidit fragor.
R. De Stad en 't Casteel van Breda/ zynde de plaats alwaar men de Vrede gemaakt heeft. Nulla salus bello pacem te poscimus omnes. . . 2 - -

133 Twee

Lcot. Eng.

133 Twee Oorlogſchepen met kranſen op haar ſtengen/ met den anderen in brede zeylende/ ſonder byſchrift.
R. De Wapens van Holland en Engeland door een lint aan een gebonden/ daar boven een laurier-krans/ onder ſtaat: Britan. Batava Pax. 1667. 2 - - 4

134 Een Maagd leunende op een krijgs Trophée/ in haar regter hand houd ſy een ſpeer/ daar de vryheids-hoed op ſtaat/ met de linker leund zy op Nederlands Wapenſchild/ en in 't verſchiet is een vrye zee.
R. In een krans van 7 Wapens en 7 boſſen pijlen/ leeſt men Aſſertis Legibus emendatis Sacris adjutis &c. 4 - - 6

135 Een heerlyke Medalje met dit byſchrift mitis & fortis. anders genaamt de Chattam/ compleet ſchoon. . 8 - - 0

136 De Amſterdamſe Maagd/ ſtaande in de Hollandſe Tuyn. Vigilando.
R. d'Amſterdamſe Burgery/
Tart des vyands raſerny/
En ſtaat moedig dag en nagt/
Door de Vryheid op de wagt;
Dies werd aan haar trouw met regt/
Deſen penning toegelegt. 1672 1 - - 7

137 Cornelis en Joann. de Wit, beyde hun borſtbeelden na malkanderen toe ziende.
R. Het woeden der beeſten/ die de lichamen van dit broeder-paar elendig verſcheuren/ onder ſtaat Nobile par Fratrum ſævu furor ore trucidat. 20 Augusti 1672. . . . . 7 - - 2

138 De Gebroeders Corn. en Jan de Wit nevens malkanderen ſtaande/ Illuſtriſſimi Fratres Ioh. & Cornel. de Wit.

D R. Twee

Loot. Eng.

R. Twee schepen met gebroken masten tegens een klip aan stukken stoterde: Una mente & sorte. . . 2 - -

139 De zelfde broeders de Wit.

R. Twee Witten eens gesint/
Gevloekt/ gehaat/ gemint/
Een spiegel van de grooten/
Verheven en verstooten/
In alles lot gemeen/
Staan naar hun dood by een/
Gelyk sy hier naa 't leven/
Soo konstig syn gedreven. . . 2 - - 7

140 't Beleg van Groningen met de aannaderinge der vyanden. Groninga Urbs Frisiæ occ. Prim. obsessa. 9. Iulii & derelicta 17 Aug. 1672.

R. De aanval en 't veroveren der Stad Coevorden/ Coevordia Cap. Drenta Rom. ad. x. constr. Fœd. Belg. armis recuperata. 20 Dec. 1672. 2 - -

141 De Stad Groningen belegerd.

R. Anno 1672. Groningen belegert door de Bisschoppen van Ceulen en Munster den 9 July, verlaten den 17 Augustus. dit is weinig te vinden. . . 1 - -

142 De Stad Groningen door den Bisschop belegert en beschooten. Groeningen belegert den 9 July, verlaten den 17. Augustus.

R. Coevorden in zyn platte grond/ boven aan staat/ Coevorden stormender hand ingenomen den 20 December 1672. . . . . 2 - -

143 De Leydse Studente Penning/ seu piterno Honori studiosi militis.

R. Gratia devictam jacet per pallæda Trojam 1672. . . . : 5 - -

144 Een Paauw/ staande op een wereldts kloot/ aan elken zyde een fruythoorn/ en dit omschrift/ Instauratio Sæculi Felicis. R. Al-

R. Alleen schrift. Dei O. M. Munere, Virtute ac Consilio Principis Auriaci Trajectus &c. dankpenning / van die van Uytregt / als zy van de Fransen verlost waren. 1673. . . . 2 - - 9

145 Willem Prince van Oranje gelaurierd / houdende in zyn eene hand een swaard / en in de andere 't Wapen van Uytrecht. Mo. Arg. Pro. Conf. Bel. Traj. Dit is die raare Ryxdaalder / waer van 'er soo weinig te vinden zyn.

R. Het Generaliteyts Wapen. Concordia res parvæ crescunt. . . 2 - - 6

146 De Prins van Oranje te paard / onder aan / de Stad Naarden door hem gewonnen / boven aan om een oranje tak / leest men Vires ultra sortemque juventæ.

R. Een duyf / vliegende met een olyftak in haar bek over zee / ziende op de Vrede met Engeland gemaakt. A Domino venit Pax & Victoria læta. 5 - - 8

147 Michiel Adriaansz. de Ruyter. 's mans borstbeeld in 't harnas.

R. Een Zeeslag by Palermo / alwaer die dappre Held het leven liet / onder staat / Pugnando. . . . 6 - - 9

148 Guil. III. D. G. Prin. Aur. Hol. & Westfr. Gub. zyn borstbeeld in 't harnas.

R. Maria D. G. Aur. Princ. Nat. de Iork. haar borstbeeld / zynde dese penning gemaakt op de trouw van de Prins van Oranje. . . . 1 - - 7

149 Een frape penning / op het trouwen van de voorn. Prins en Prinses / door Mr. Christoffel Adolf. . . . 1 - - 6

150 De Voorsigtigheid / hebbende de Vre-

Loot. Eng.

de aan een snoer / boven staat / Prospice dum prosfpera.

R. De Stad Nimwegen / gelegen aan de Waal met zyn Gierbrug / wyders twee cederboomen / die boven aan tot malkanderen komen / waar aan hangt het Franse Wapen / aan dit weder dat van Zweden als Mediateur / en verders de wapens van die tegen hem in Oorlog zyn geweest / onder aan leid een meenigte van wapentuyg / en boven staat Neomagi Pax facta. 10 -- 0

151 De Vrede staande op het oorlogstuyg / in haar regterhand houd zy de verbeelding van de Eeuwigheyd met een snoer / aan den welken de wapenschilden der stryende partyen vast zyn / desgelyks houd zy in haer slinkerhand den zelfden snoer / en den vredentak / boven om staet / Pacatus Solis Virtutibus Orbis.

R. De Stad Nimwegen met zyn dryvende gierbrug / op den voorgrond siet men de Vredemakers malkanderen verwellekomen / boven staat Firmata Neomagi Pax. 1678. . . 8 - - 0

152 Nederland op een troon gezeten / houdende een speer / waar op de hoed van vryheyd geplaatst is / de Vrede komt haar arm onderstcunen / de voorzigtigheyd staat aan haar andere zyde / Libertas Pacis Soboles Prudentiæ Alumna.

R. De Wapens van Vrankrijk en het Vrye Nederland / door een feston van bloemen aan een gebonden / werdende door een hemels ligt bestraalt / onder siet men de Stad Nimwegen / Occidit ad Rhenum, Nascitur Ad Vahalim. 1678. . . . 7 - - 8

153 Een

Loot. Eng.

153 Een bos pylen en een lelienstruyk / door een krans aan een gehegt / Conjungunt sua tela Leo, sua Lilia Gallus.
R. In een krans A. Domino Veniens Populis Pax Læta Refulget. . . . 1 -- 4½

154 Het zelfde bos pylen / lely en struyk met een omschrift.
R. Gedagtenis van 't vree-besluyt /
Zo lang gesogt / te lang gestuyt /
In 't end nog rustig door gedreven.
God laat de Vredemakers leven.
1678 . . . . 2 -- . •

155 Een raare penning / gemaakt op de doot van den Zee-held Cornelis Tromp / waer van weynig bekent syn. . . . . 3 -- 2

156 Medalje geslagen van de Franse Vluchtelingen / die haar binnen Uytrecht hadden ter neder geset / tot dankbaarheyt:
Miseros scit pascere melle,
Hostibus ense minans.
R. Alleen schrift. . . . 2 -- 2

157 Een boot in een onstuymige zee / synde in gevaar om aan stukken te stooten / terwyl de gene die daar in syn / twisten / Discordia Res Maximæ Dilabuntur.
R. Een feston van brieven / onder staat Amicus Plato, Amicus Socrates, sed magis Amica Veritas. 1684. . . . . 3 -- 1

158 Twee gewapende Amazonen in het Romeyns gekleed / vatten te zamen den Vredetak / doch Vrankryk neemt die aan met het swaard in de vuyst / Dubiis Prælata Trophæis. 3
R. Amsterdam gekroont / werdende bescheenen van een helder zonneligt /

Loot. Eng.

en houd den speer daar de vrye hoet op geplaatst is / in 't verschiet een vrye zee / Conservat Utramque Induciis XX. An. Pactis. . . . . . . 5 - - 8

159 't Borstbeeld van Koning Jacob gelauriert / daar onder vier Scepters / en het Wapen van Groot Brittanje / boven om staat Jacobus II. D. G. Mag. Brit. Fr. & Hib. Rex.

R. De Geregtigheyd / houdende in de eene hand een swaard / en in de andere een weegschaal / staat tusschen twee blokken / op het eene leid het hoofd des Hartogs van Monmout / en op het andere dat van den Grave Argyle / de doode lighamen leggen voor haar voeten / onder staat: Ambitio malesuada ruit. niet in Bizot. 6 . . .

160 De Paus met de blixem gewapent / houd in de andere hand twee sleutelen / zynde geseten op een veelhoofdig beest / onder welke de Christelyke Kerk zugt: aan zyn linker zyde staat een Jesuit / stokebrant van 't quaed / aan syn regter zyde een Dragonder / die de menschen door den degen sal bekeeren / rondom Supra Deum post perniciem.

R. Een Dragonder / slepende eenige menschen agter syn paard / en andere houd hy met een koord om den hals vast / een andere zyn aan de galg gehangen / in 't verschiet ziet men een processie gaan / boven staat: Ex Martyriis Palmæ. in den hoek een gesloopte kerk. . . . . 5 . . 1

161 De Nederlandse Leeuw / stortende voor de arme Franse vlugtelingen eene zoete honingraat uyt / nevens het Wapen van Uytrecht. Miseros scit pascere melle, hostibus ense minans.

R. Al-

Loot. Eng.

R. Almæ Matri Trajectensi Reipub. Gal. Reformati &c. . . . . 2 -- 5½

162 Guil. Sancroft. Archiepisc. Cantuar. 1688. de Aartzbisschop van Cantelberg in 't geestelijk gewaad.

R. De zeven Bisschoppen door den Koning na den Tour gesonden; terwijl de Koningin / soo men seyde / in 't kinder-bed was bevallen. . . 3 -- 6½

163 Prins Willem en syne Gemalinne / de borstbeelden nevens den anderen / boven staat / Atavum pro libertate fideque.

R. De waarheid / werdende van boven door een helder ligt omschenen / sy houd in haare regter hand een brief / daar op staat Literæ Fagelii. met de slinkerhand houd sy den hoet van vryheid op het Evangelium / de list / Bisschops myter / staf / Jesuite muts / en vorder alle de Roomse Heyligheden leggen voor haare voeten / onder staat Reformatio Angliæ 1688. boven Jam mihi Roma minax Fistula dulce canit. 6 - - 1.

164 Het kind Erizichtonius in een mantje / 't welk van een der drie zusteren werd geopend / komende zoo een wonster voor den dag / zynde dit een vertelling van Ovidius.

R. Een verslenste Roozeboom / nevens twee hangende bloemen / en ter zyde siet men een jong roosje te voorschyn komen. Tamen nascatur oportet. 1688. . . . 1 - - 9

165 De Prins van Oranje over gekomen zynde / geeft aan Brittanjen de hand boven een altaar; onder ziet men Pater Peters met de Koningin en haar gewaenden zoon de vlugt nemen. Deo vindice Justitia Comite.

R. De

Loot. En

R. De vloot geland zijnde / werd het volk ontscheept / en na land gebragt. boven staat Contra Infantem perditionis. onder aan Expeditio Navalis pro libertate Angliæ 1688. . . 3 - -

166 De Nederlandse Leeuw / hebbende aan zyn swaard een vrede-krans / en in den anderen klaeuw houd hy het zeven-tal pylen; met den eenen agter klaeuw bewaert hy den Bybel / en met den anderen vertreed hy de Arglistigheid / in 't verschiet siet men Torbay; boven Brittannia. het omschrift / In tuitionem Relig. Protes.

R. De Nederlandse Maegd / houdende in hare regter hand den hoed van vryheyd / met de slinker bewaard sy den bybel / naast haar staat een Oranje boom / en daar naast een pilaar daar een tafereel met dit schrift aanhangt:

Britan: ontroert wel gewelt /
De Prins d'Oranje ons herstelt.
1688. 1 - -

167 De borstbeelden van Willem en Maria / yder in een Oranje krans / boven de selve de Koninglyke Kroon en vier Scepters: onder staat de hoet van vryheid op het Wetboek / Aurea poma mixta rosis.

R. Een oude ontwortelde ter neder leggende eyke-boom / legt aan een frisse en deftige Oranje Stam / boven staat / Meliorem Lapsa Locavit. onder Inauguratione Majestatum Peracta Londini, $\frac{11}{21}$ April 1689. . . 6 - -

168 Beyde de Koninglyke borstbeelden nevens malkanderen.

R. Brittanje sittende onder een Oranje-boom / houdende in de regterhand den

Loot. Eng.

een weegschaal / en den hoed van vryheyd in de andere / Aurea Florigeris Succrescunt Poma rosetis 1689. niet in Bizot. seer raar te vinde. : : 4 - - 3½

169 De kopstukken van de Koningen Lodewyk XIV. en Koning Jacobus / met dit omschrift, Herodis atque Pilatus Actor. 4. vers. 26.
R. Beyde de Koningen en Pater Peters met het Ciborium / achter een bloot scheepen / irrita conspiratio. 1 - - 8

170 De Koning William en de Koningin Maria / haare borstbeelden / en Eertytelen, op de Kroning.
R. Haare krooninge in Westmunster Kerk / door de Bisschoppen / synde dese penningen nooit in 't silver gestempelt / maar alleen in 't gout / synde in Engeland opgemaakt. 1 - - 6

* 170 De krooning van Koning William en Maria / de borst-stukken als de voorigen.
R. Men ziet syn beelt op een pedestal met dit omschrift / Cœlo delabitur alto. Dese beyde zyn in Engeland opgemaakt / zeer raar. : : 1 - - 6

171 Amsterdam zittende in een tuyn / houd in haar regter hand den slangen-staf van Mercurius / en in de linker de spiegel van Voorsigtigheid / de tuyn staat op vyf boogen / en werd bewaakt door twee Leeuwen. Amstelodamum.
R. In een krans / leest men Pactis contra Galliam Regibus firmatis terraque marique finibus asserta religione &c. siende dese penning op het maken van de 5 nieuwe waterkeeringen aan de buyten kant. . . . . 5 - - 1½

172 Koning Willem / zyn hoofd gelauwrierd.

E R. Een

Loot. Eng.

R. Een vloot schepen zeylende na Yrland / om dat gewest van de Franse en Jacobitise dwingelandijen te bevryden / des brengt een Arend een olijftak derwaarts. Alis non armis. onder Trajectus in Hib. 1690. dese penning is seer raar te vinden. . . 3 - - 3½

173 Het hoofd van Costerman / onder een sluyer leggende op een tafel / daar op staat C. Costerman cæsa cervix Roterodami. D. 16. Sept. 1690. in 't verschiet de Stad Rotterdam.
R. Het plonderen en omverhaalen van 't huys van den Officier Jacob Zuylen van Nieuvelt / boven omstaat: Ubi interficere fas est, ibi destruere. 4 - - 9

174 't Borstbeeld van Koning Willem op zyn Romeyns gekleed.
R. De Koning te paard rijdende door de Revier de Boyne / daar hy gekwetst wierd. boven staat. Et vulnera & invia spernit. onder Ejicit Jacobum restituit Hiberniam 1690. . . 3 - - [illegible]

175 De Koning in een bootje zynde / komt aan Land in de Oranje Polder / in 't verschiet ziet men de schepen. Servandum servatus.
R. De eere-poort voor 't Hof in den Haag opgeregt. boven staat Hic Heroum honos. onder P. F. I. Guilielmo III. Triump. P. P. Gub. &c. . . 3 - - [illegible]

176 Koning Willem en Maria / hunne borstbeelden.
R. Een Leeuw / houdende een veelhoofdig gedrogt onder zyn klaauwen / terwijl dat een Leeuwinne een Wolf houd. Parcere subjectis, & debellare superbos: Hib. pacata is seer raar. 5 - - 4

177 Koning Willems borstbeeld.
R. Een Zee-slag / op den voorgrond

ziet

ziet men een Leeuw en een Eenhoorn een vlugtigen haan najagen. boven staat. Imperium Pelagi nobis. onder Incensa Gall. Classe Ang. & Bat. Victores. 1692. . . . . . . 4 -- $7\frac{1}{2}$

178 Een raare penning op de doot van Koningin Maria van Engeland / haar borststuk en eernamen &c. nat. 1662. denat. 1695.
R. Melius diadema Requiro, een seer raare penning. . . . 2 - - 8

179 Neptunus staande op zyn Zeekar / de winden ontsteken de zee / agter op den kar ziet men 't wapen van Amsterdam / boven staat Motos præstat componere fluctus.
R. Een stille en bedaarde zee / het ijsvogeltje zyn nest daar op makende: wyders ziet men een schoone opgaande zon / en boven staat Halcionibus reductis, Senatus Amstelod. Civibus suis hoc antiquæ virtutis spectatæque fidei præmium largitur 1696
Dese penning wierd aan de Hoofd-Officiers van Amsterdam gegeven. 5 - - $1\frac{1}{2}$

180 Idem kleinder / zynde dese aan de minder Officiers gegeven. . . 3 - - 1

181 Idem noch kleynder / dese kregen de gemeene Schutters. . . . . 1 - - 7

182 De Vrede gezeten op een verheven troon / houdende in haare rehter hand den olijftak / en in de linker den slangenstaf van Mercurius / voor haar leyd een hoorn van overvloed. Tranquillus gaudeat orbis. onder Pace frugifera inter Gallos, Batavos, Belliquc socios restituta. Consules Senatusque Amstelodamensis Numisma hoc cudi jusserunt. 1697
R. Europa / staande voor een altaer /

 daer

Loot. Eng

daer zy haere gaven op offert / op het altaer staat Pacis Ara. boven om Pax ades & toto mitis in orbe mane. onder Europa. . . . . . . 7 - -

183 Mars zittende gebocit op de wapenen. Sæva sedit super arma.
R. De Vrede / houdende in hare hand den hoorn van overvloed. Pax publ. 1697. . . . . 1 - -

184 Hercules met zyn knods vertreed een monster / offerende op een altaar het krijgs-gereedschap / boven zyn hoofd het wapen der Stad Gouda. Pax alma gaudium Goudæ.
R. De Vrede zittende op een verheven troon / onder haar staat Coss. S P. Q. Goudanus dicarunt 1697. Paci Rysviciæ. . . . . 6 - -

185 De Vrede zittende op de Oorlogs-wapenen / houdende den hoed van vryheid op een speer Aperto digna timeri. voor haar staat de Tempel van Janus open Janus bifrons: onder Frisia.
R. De Vrede offerende op een altaar: nevens haer leyd de hoorn van overvloed uytgestort / agter haar is den Tempel van Janus gesloten. Clauso pia grata fidelis. onder Pacis Gen. Rysw.c. MDCXCVII. . . . 7 - -

186 't Huys te Ryswijk in synen platten grond / rondom de wapens van de nu vereende Machten / yder met zyn naem daer by.
R. Janus Tempel gesloten door de Vredemakers / op den voorgrond siet men / na de wyze der Romeynen / een Varken geslagt. Cæsa firmabant Fœdera porca. . . . . 2 - -

187 Op de te saamen komst van drie

Konin-

Loot. Eng.

Koningen / den Koning van Dene-
marken / den Koning van Pruyſſen /
en den Koning van Poolen 1509. dit
is een raare penning. . . . 1 - - 9
188 Den Koning van Vrankrijk / den
Koning Jacobus / den Baſſa van
Algiers / en Soliman den Turk ma-
ken een Verbondt.
R. Daer komt den duyvel en ſegt:
in fœdere quintus 1688. . . . 2 - - 1
189 Een fraaje penning van Drapen-
tier op de Vrede met Spanje 1614. De
Nederlandſe Maagt ſit op de Wa-
penen / houdende het ſchilt en 't Wa-
pen der Provintie van Uytrecht /
verder zeylen eenige ſcheepjes.
R. Een duyfje met den olijfstak van
Vreede. . . . 1 - - 0
190 De Nederlandſe Leeuw in de Hol-
landſe Tuyn / houdende een ſpeer daer
de vrye hoed op ſtaat / en het zevental
pylen aen hangt / Antiqua Virtute &
Fide.
R. Zeven potten / betekenende de ze-
ven Nederlandſe Provintien / dryven-
de op 't water / Frangimur ſi Collidi-
mur 1702. Deſe penning ziet op de
Unie der Nederlandſe Staaten / en
het deftig antwoord door haar / aan
den Grave d'Avaux gegeven. 1 - - $3\frac{1}{2}$
191 't Borſtbeeld der Koninginne Anna.
R. Een vloot ſchepen in de Revier
voor Vigos / Gall. Hiſp. O. Cias Ex-
pug. Comb, Capt. onder Brit. Batavisq.
Exped. ad Vigos 1702. . . 1 - - [illegible]
192 Een man in 't harnas te paard zit-
tende / rondom hem ziet men 17 wa-
penſchilden van Adelyke Huyſen in
Overijſſel / om hem ſtaat Intrepidos
Tyrannus.

 R. Het

Loot. Eng

R. Het Wapenschild van Overyssel/ aan het zelve hangen de Wapens der Overysselse Steden/ Campen/ Deventer en Zwol. Transisulanos & Deus & Labor Promovet. . . 2 - -

193 Op den overtocht na Spanje: een vloot schepen in 't verschiet/ en een wereldkloot daar een Arend boven vliegt/ die den olystak/ zwaard en kruyt-hoorn houd. Parcere Subjectis & Debellare Superbos. MDCCIII.

R. Schrift. Felici Adventui Caroli III. Hispaniarum Regis quum profectionem Maritimam Bataviæ oris Deo Auspice & Ventis &c. . . . 2 -- 8

194 Het borstbeelt van de Koningin Anna. R. Den Hartog van Marlebourg te paert sittende/ in Romeyns gewaat/ terwijl de Maagt van Vlaanderen hem de sleutels van eenige Steden komt presenteren. men segt dat dese penning een twist-appel geweest is. . . . . 2 - -

195 De Vrede sluyt den Tempel van Janus/ Mars zit daar by geboeyt/ op de deur staat Anno MDCCXIII. ter zyden Mercurius met zynen slangen-staf. Europæ pax reddita. onder Trajecti.

R. Europa zittende aan strand/ siet de scheepsvaart veylig; houdende den hoorn van overvloed. onder Europa. 3 . .

196 Pallas houdende met haar eene hand een spies/ met de punt nederwaarts/ in de andere hand/ houd zy het schild van vryheyd. De Nederlandse Leeuw/ houd den hoed van vryheyd op een speer. Diva Tegens Batavos qua Cuspide Reppulit Hostes nunc Oleas pacis surgere signa jubet.

R. In

Loot. Eng.

R. In een krans gesloten/ met het Amsteldamse Wapen en Burgermeesters bondels leest men Pace cum potentissimis Galliarum & Hispaniarum Regibus &c. zynde dit de penning/ die de Hooglosselyke Magistraat van Amsteldam op de Vreede heeft doen slaan. . . . . . 7 -- 8½

197 De Vrede en Vryheyd malkanderen omarmende / vertreden te zamen het Oorlogs-tuyg. Invidia Fremente pax & Libertas Triumphant.
R. Een tafereel daar in staat. Pace Trajecti ex difficili Bello Restituta Ord. Frisiæ rep. fieri Jusserunt MDCCXIII. boven op het tafereel / staat de slange-staf van Mercurius met een olyftak omvlogten / nevens twee uytgestorte fruyt-hoorns / boven Hæc munera pacis. . . . . 5 -- 1

198 De Vrede staande met een fruythoorn in haar arm / geeft den slangen-staf van Mercurius aan een gryssaard / den Yssel verbeeldende / over: in 't verschiet ziet men de Stad Gouda. Tandem exspectata venis. onder Paci Trajectinæ.
R. Schrift / Q. F. F. Q. S. Trajecti ad Rhenum pace post XII. Annorum bellum inter Gallos Hispanos & Batavos conventa &c. . . . 8 -- 6

199 Georgius D. G. Mag. Brit. Franc. & Hibern. Rex. Des Konings borstbeelt in Romeyns gewaet.
R. Hier siet men een Colom met de genomen Spaanse Schepen/ sociorum protector, onder aen Classe Hispani deleta. 1718. . . . 1 -- 4

200 Het

Loot. Eng:

200 Het borstbeelt van Do. Balth. Bekker.

R. Dit is dien schrift doorleerden Bekker /
Dien Heyl en Tovery ontdekker /
Die hoe getrapt/getergt/ noch stil/
Zich onderwerpt zyn 's Heeren wil /
Een man gesont in leer en leven /
Hoe meer verdrukt / hoe meer verheven.

1692. 3 - - 1

EENI-

EENIGE RARE GOUDE en ZILVERE LEG-PENNINGEN,

Die alle behoren tot de

NEDERLANDSE HISTORIE:

Waar onder eenige die in zeer weinige Cabinetten te vinden zyn.

201 Het raare bootje met het Zeeuwsche Wapen boven, met dit devys, Heere behoed ons! wy vergaan. 1562.
R. Uwen weg is in de Zee, en uwe voetpaden in veele wateren.

202 Een penning niet minder in waerde; waer by de Nederlanders te kennen gaven, dat hare vyanden waren als veele wateren; dus roepen sy Godt aan, verlost my van veele waateren.
R. Brengt myne vyanden te schande. 1566.

203 Het waardige penninkje van Zeeland, op de schrikkelyke en bekende Alderheyligen-vloet 1570. met dit omschrift, Benedicte Maria & flumina Domino.

204 Philippus en Isabelle, beyde haare borstbeelden gekroont.
R. Een paauw met de staf van Mercuur, en een seer significant Revers; met dit omschrift, Concordia. weynig bekent.

205 De selve Koning Philippus syn borstbeelt.
R. Syn waapen etc. hier is hy verbeeld als Graave van Vlaanderen. 1576

206 De Maagt in de Tuyn sittende / beduyd Holland / de Geyt die ontloopt en niet begeert meer gemolken te werden / is den Hollander / die het Spaanse juk afgeworpen hebbende / niet weder daar onder wil komen / met dit omschrift / Libertas Patriæ 1573.

207 Den driekanten steen / met dit omschrift / Lapis Rejectus Caput anguli &c.
R. Het Hebreeusche woort Jehovah / met dit bijschrift / de Heere heeft dit gedaan, en 't is wonderlyk in onse oogen. 1574

208 Een brandend boek / met dit bijschrift / Lex Crucis.
R. Brandende harten / met dit bijschrift: Het getuygenis des Heeren. 1575.

209 De Hollandse Leeuw in den tuyn / met dit omschrift: Securius bellum.
R. Met dit bijschrift onder den hoet / Libertas Aurea. 1575.

210 Gideon op de knien biddende / met dit bijschrift / Tementi dominum omnia &c. 1576.
R. Een gewapent man te paard / met dit bijschrift / Non placent Domino.

211 Een naakt man / die door een arm uyt den Hemel een broot toegereykt wert / met dit bijschrift: Afflictos docet &c.
R. Daniel in den kuyl der Leeuwen biddende / Liberat & Condemnantibus animam ejus, &c.

212 Noch eens Daniel in den kuyl der Leeuwen / op een andere manier / met de naem van Jehovah in de lucht / etc.
R. Het wapen van de Provintie van Zeeland / en die van de Steden / rondom Gratia Dei &c. niet in Bisot.

213 David met de Reus Goliath.
Tu solus Deus & magna facis.
R. Een Leeuw en wilt Varken.
Fide Domino & ipse efficiet. 1578.

214 De Nederlandse Leeuw / met het Muysje.
R. Den Leeuw en wil geen halsband meer dragen. 1580.

215 Een

215 Een vrouwtje hebbende een schietloot in de eene/ en een weegschael in de andere hand/met dit woort / omnia.
R. Een uurglas boven met een onrust / multum in tempore. 1580. seer raar te vinden.

216 Een staande persoon/ met een knodse een hond aandryvende / 't byschrift is Potius mori quam ut canis ad vomitum.
R. Daer den aendryver van een pyl uyt de wolken getroffen/ achter over valt/ 't byschrift: Verdelgtse die myn ziele bedroeven. 1581.

217 *François de france Duc d'Alençon.* als Hartog van Braband: met de Wapens.
R. Met het opgaande sonnetje/ Felicitas Patriæ. 1582.

218 Noch eens *Duc d'Alencon* syn borststuk / *Francois de France, frere du Roy.* 1582.
R. 't Opgaande sonnetje / beyde seer raar.

219 Prins Willem I. wert tot Antwerpen gevaerlyk gequetst etc.
R. De Koning stampende met syn eene voet / als of hy hem beklaagde dat de moordenaar syn schoot gemist hadde / Proditor tandem Luet. 1582.

220 Een Jongman die de Prins groet/ ende ondertussen een pistool lost / achter hem staat de Koning van Spanje / O divum scelus non manebit imultum. 1581.
R. Daer een Herder / die terwyl hy syn kudde bewaert/ van een Wolf verslonden wordt.

221 De Koningin Elizabeth / geeft aen de 2 persoonen / die de Geunieerde Provintien verbeelden/ een overvloet van Roosen. op 't Verbont maken. Animi Rosa nectare inbuta. 1585.
R. Twee Spanjaards eeten hoop als beesten/ onder dit omschrift: Spreta Ambrosia vescitor Feno.

222 Dese raare Zeeuwse Penning is mede geslagen ter gedachtenis van de bescherming der Koningin

ningin van Engeland. 't Wapen van Zeeland/
Luctor & emergo. 1586.
R. De bysondere Wapenen van de Provintien
en Steden. Autore Deo favente Regina.

223 Een degen hangende in de wolken / en van der
selver stralen bescheene : byschrift : Sermo Dei
quovis ense ancipetit acutior.
R. Elisabetha Regina est altrix Esurientium. 1586.

224 Een Spanjaard staande tussen den honger en
de doot / die eenige wapenen by haar heeft :
Multa sunt mala impiorum. 1587.
R. Een volle vrucht hoorn. Qui Domino fi-
dit &c.

225 Den 20 November 1588. wierd Prins Mau-
rits gehuldigt tot Marquis vander Veere / al
waer hy dese zilvere Penningen liet stroyen.
seer raar.

226 Een raare Zeeuwse Penning. een zon komen-
de uyt de wolken / post nubila Phœbus. 1588.
R. De Wapens van de Zeeuwse Steden etc.

227 De Koningin op een Zeegewagen sittende /
met een geopent boek en een palmtak / met
dit opschrift / Onse Vader in de Hemelen &c.
R. Vertoont sig een boom : Bellam necessarium.
1587.

228 Een regter arm / houdende een bloot swaert/
met dit omschrift *Je maintiendray*. 1589.
R. De Wapens van den Prins / en van de
Heerlykheyt van Monster te samen.

229 Het turf-scheepje van Breda / dat seer scherp
en goet is.

230 Een Colom / rustende op een boek met een
hoet daer by / ses handen komende uyt de wol-
ken / onderstennen de Colom.
Hanc Tuemur
Hac nitimur.
R. Verbeelt twee handen / de ses pijlen te za-
men vast houdende. Deo juvante. 1590.

231 Op dit jaer 1590. vind men ook een penning/
waar op staat / God almachtig regeert.

R. 't Beest

R. 't Beest word gevangen: met het Wapen van Vriesland daer boven. is seer weinig te vinden.

232 Op het overrompelen van de Zutphense Schans den 21 Mey 1591. 't Wapen van de Staaten Generael/ een gekroonde Leeuw/ in de eene poot een bundel met 7 pylen/ in de andere een swaart: met dit omschrift/ Fecit magna qui potens est.

R. Alleen schrift.

233 't Haer Penninkje met de ploegende osjes. dit is gout.

R. De Stad Hoorn/ daer in 't water 2 drijvende potjes zyn/ onder/ 't Wapen van Hoorn. is seer sindelyk bewaart. weegt 2 ducaten.

234 Een Penning op het veroveren van Deventer/ Hulst/ en Nimwegen; de Prins in een tuyn met syn Krijgs-overste/ en dit omschrift: Tuta salus bello.

R. Pax patet insid. 1591.

235 Een hand komende uyt de wolken/ die een opgeheven scepter over Steenwijk en Coeverden houd. Scelus Domini Exercituum fecit Hoc.

R. Stenovico. Otmarsa. Coevordia. &c.

236 Een tweede Penning op Steenhove/ en op de gewonnene Steden.

R. Alleen schrift Stenovico. &c.

237 De Stadt Geertruydenberg en syne ongemakkelyke wegen om de selve te naderen. 1592.

R. Alleen schrift/ Geertrudisberga ab &c.

238 Deselve Stad Geertruydenberg/ daar sig een groote steylen berg by vertoont/ tot byschrift/ Mons Arnos.

R. De Stadt/ daer by Mons Gertrudis. 1593.

239 Een arm uyt de wolken houd een schael in in den evenaer/ met dit byschrift onder aen/ Justa Ratio.

R. Alleen schrift Galculus & Rationibus Provinciarum.

240 Een t' saemgevoegde magt / trekken een groten boom om verre / omschrift: Prevalent conjuncte vires.
R. Soo veel vermogen de t' saem gevoegde magten. 1594.

241 Een Penning geslagen tot danksegginge / over het verslaan van de Spaanse vloot / verbeeld een familie / die op de knien leggen te bidden / met dit omschrift / Homo proponit, Deus disponit.
R. De Spanjaarden vluchten etc. seer raar.

242 Een Penning vertoonende twee strijdende partyen.
R. De Graven van Egmond en Hoorn werden onthalst / en haar Ed. hoofden op staken gestelt; met dit omschrift: præstat pugnare pro Patria. 1579.

243 Een Penning op de inhuldiginge tot Heer van Vlissingen; aan de eene zyde het Wapen van de Prins / met het ordinaire devijs / *Je maintiendray &c.*
R. Het Wapen der Stad Vlissinge / glim meminisse juvabit. weinig te vinden.

244 Een Penning verbeeldende een schip met volle zeylen: opschrift Argo. Waar in een Son / in 't midden de naam Jehova / onder aen S. C.
R. Verbeelden 2 Collossen / ofte terminen / of nootlots beelden. seer raar te vinde.

245 Een Penning siende op de afzweeringe van Spanje: Ubi Rex in populum tyrannus &c.
R. Populo jure divino & humano divortium.

246 Den Gouverneur van Breda / wiens naam door de overrompeling der Stadt seer vermaart was / nam ook het Kasteel van Huy aan de Maas in. den Nederlandsen Leeuw / op de eene sy.
R. Het Kasteel van Huy: omschrift non curavi. 1595.

247 Een Penning verbeeldende daar sy in 't Kasteel marcheren: Ingenuando subruet.
R. Castracon &c. 1595.

248 Een schildwacht op den toorn / met dit omschrift: non curaspono quietis &c.
R. 2 Handen in malkander geslagen / terwijl onder strydende partyen syn. seer goet en raar.
249 Een gewaapende wachter op den toorn / met dit omschrift: Vigilando pax firmatnr. 1596.
R. 't Troyaanse Paart afgebeelt / terwyl de Stadt brandt / met dese woorden: Fælix quem &c. seer raar.
250 Een hand komende uyt de wolken / een strik vast houdende; met dese woorden / Rumpitur haud facile. 1596.
R. Den Nederlandsen Leeuw / S. C.
251 Drie gewapende mannen / verbeeldende Vrankryk / Engeland / en de Nederlanden / die samen een Verbondt maken / 't omschrift is: Communis quos causa movet cosiat &c.
R. De Colom van den haat der Spaanse tirannye: Odium tyrannibus.
Rondom staat: Titulus fœderis. 1596.
251 Het geloove en de standvastigheit: Fide & Constantia.
R. Een hand komt uyt de wolken / die met een steen een varken voor den kop slaat: Cæsa firmabant fœdere porca. een seer fraye penning.
253 Een schiltpad met vyen. 1596.
R. Het Wapen van de Provintie van Uytrecht / dese penning is seer weynig te sien of te vinden.
254 Jemand verbeeld met een Vredetak / aan beyde zyden soldaten / daar een de kop afgeslagen wert. Simulata pax exitiam parit.
R. Een schidwagt op een toorn met een vuur baken. 1596.
255 Een wagter op een toorn / in de Hollandse Tuyn / met een gewapent man. Vigilate & orate Deo confidentes, 1596.
R. Een hand uyt de wolken / houd een schilt vast / waar agter sig eenige al biddende en strijdende verschuylen &c.

256 Een

256 Een Penning vertonende een veldslag: Victoria Turnotana 24 Januari 1597.
R. Een bant daar drie Wapenen aan syn: A Domino factum est illud, &c.

257 De troupen van Turnhout / Deo opt. max. Signis.
R. Ad Turnhout 29. post &c. onder aan S. C. 1597.

258 Een Engel komt tot bescherminge van Prins Maurits Leger / omschrift: Onder syn vleugelen sult gy veylig zyn.
R. Duc de Mendoza te paart. Sequitur superbos ultor & tergo Deus.

259 Drie mannen die den Hemel bevegten: Cœlum stolidus qui territat armis
R. Eenige menschen die van den donder doot geslagen syn: Armis Ruat &c. 1598.

260 Het raare Penninkje / genaamt het Dootje / geslage op de dood van Philippus.
R. Het Wapen van Zeelandt.

261 Den Koning van Spanje in syn Raad.
R. De naam van Jehova in de wolken / en een hand uyt den Hemel / waar onder het Leger: Frustra conatur impius.

262 De fraye trouw-penning in 't goud van Albertus en Elizabeth / beyde haare borstbeelden gekroont.
R. Haar wapen gekroont &c. hebbende 't gewicht van 2 ducaten. 1598.

263 Prins Maurits op een heuvel / tussen een trompetter en tamboer.
Trato numine nil juvant undique collecte vires.
R. De platte gront van Rijnberk.

264 Een Penning gemaakt ter eeren van Prins Maurits / op het veroveren van Rynberk. De Prins syn borstbeelt en eertitelen.
R. Syn Ed. Wapen met syn ordinaar devijs. is goud / en weegt schaars 4½ engels.

265 Een dito Prins Maurits in 't silver / als de voorgaande goude / seer net bewaart.

266 Een

266 Een Penning/ vertoonende het beleg van Rynberck. Hanc papimus virtute Dei.
R. Vertoont het belegert Oostende. Defendimus istam. 1601.

267 Een penning/ genaamt het poortje van Oostende. 1642. is seer net en raar.
R. Het Wapen van de Provintie van Zeeland/ en die van de Steden/ &c.

268 Een rare penning/ verbeeldende een hand die uyt de wolken komt/ houdende een diep-loot/ dat perpendiculair nederhangt/ waar tegen de vier winden blasen/ sonder het te bewegen. Rectum continetur adversus.
R. Philippus IV. D. G. Rex Hispaniarum.

269 Het rare penninkje/ genaamt de Galeyen van Spinola. 1603.
R. Victæ perempto Spinola.

270 Een haan op een boom/ aan de voet van den boom staat een vos.
Aliud in lingua, aliud in pectore.
R. De platte gront van Oostende.

271 Een penning/ geslage ter gedagtenisse van de slag in Vlaanderen; een arm uyt de wolken/ houd den hoed van vryheyt/ met een fraay omschrift.
R. Den Hartog Albertus op de vlugt geslagen by Nieuwpoort 1600. net bewaart.

272 Een penning vertoonende twee zonnen/ de eene op- en de ander ondergaande/ na de eerste keert sig een zonneblom/ omschrift: Quos oriens superbos vidit &c.
R. De platte gront van de Schans S. Andries.

273 Een penning/ verbeeldende een slang onder de roosen en de byen/ met een omschrift.
R. Een zon/ die door een donderwolk syn stralen schiet/ daar den naam van Jehova in staat. is geslage ter gedachtenis van 't buspoeder verraat in Engeland: Detectus qui latuit S. C.

274 Een schip van een swaar onweer overvalle/ waar in men seven reyzigers ofte bootsgesel len tellen kan. omschrift: Servat vigilantia con cors.

R. Wat vreest gy, gy swak gelovige.

275 Een fraye Zeeuwse penning/ daar een schoon Landschap en Steden in zyn/ met dit om schrift: Deo vigilante pro regione. 1606.

R. De Wapens van de Provintie/ en van d Steden van Zeeland.

276 Ulysses nedersittende/ daar hy aan Mercu rius het kruyt moly geeft/ met dit omschrift Menteinque manumque.

R. Een gewapend man met het swaart in d rechter hand/ die beswaarlyk de Vrede-tal durft aannemen.

277 Een Harder/ verbeeldende Prins Maurits omschrift: Non dormit, nec dormiet &c.

R. Een Harder/ leunende op syn stok. Qu custodit Israël. 1608. Dese is gegoten.

278 Een goude leg-penning/ geslagen als men i den Haage over een Vrede met Spanje soud handelen. verbeeld door het Troyaanse Paar in te halen.

R. Het Wapen van Zeeland boven/ daar ee oranje krans om is; binnen staat Zeelandia weegt 8 engels.

279 Een man tussen een swaart en een olystal van Vrede/ met dit omschrift: Fiat volunta tua. 1608.

R. Een bundel pylen/ wel vast gebonden Fortitudo belgica. is seer net.

280 Een hand uyt de lucht/ houdende een dri dubbelde strik/ daar de Wapens van Vrank ryk/ Engeland/ en Nederland aanhangen Domino factum & istud. 1690.

R. Alleen schrift. op het bestant.

281 Een penning/ geslagen op de belegering va Oostende/ verbeeldende de platte gront. om schrift: ΧΡΥΣΕΙΑ ΧΑΡΕΙΟ. 1604.

R. Ver

R. Verbeeld de plátte grond van Sluys in Vlaanderen / omschrift: Soli Deo Gloria.

282 Noch een fraye penning / op de belegering van Oostende / verbeeldende de Stadt / met dit omschrift: Holt ruderat &c.

R. Verbeeld wederom Sluys / 't Land van Casant / Aardenburg / &c. een nette penning / en wel bewaart.

283 Een penning / geslagen door de Zeeuwen / ter gedachtenisse van het aflossen van de Stede Vlissingen / en 't Kasteel van Rammekens. door den Heere J. van Oldenbarnevelt. dit is een seer waardige penning.

284 Een penning / geslagen op de belegering van de Graaf / men ziet de Stadt soo als die be-belegert is / in een omschrift.

R. De Stadt ziet het leger naderen / met dit omschrift: Qui Deus ad tenas lat. 1602.

* 284 Na Oostende 38 maanden kloekmoedig verdedigt te hebben / en de Spaanse Benden op de vlugt geslagen te hebben / soo deden de Zeeuwen dese fraye penning maken. Voor de Stad siet men scherp met den anderen slaan.

R. 't Wapen van Zeeland / omschrift: beatus, &c. zeer raar.

285 Een penning / geslagen op de overwinninge van Prins Maurits. Men ziet den Nederlandsen Leeuw / met dit omschrift: Soli Deo Honor & Gloria.

R. Ordinum auspiciis Principis, &c. 1597

286 Noch een seer raare penning / op het verobe-ren van de Graaf. men ziet in een hemels kring de naam van Jehova / met dit omschrift: Sit nomen Domini Benedictum. 1602.

R. Alleen schrift / seer net bewaart / en weinig bekent.

287 Terwyl men den zeegen noch van 't bestandt genoot / lieten de Zeeuwen wederom een fraye penning slaan / daar twee mannen in 't

volle harnas hun verbont vaster maken / me
dit omschrift: Nec arma nec inducie sed Deu
protegit suos.
R. Het Zeeuwse Waapen / een extra raar
penning.

288 Een penning daar een soldaat op syn trom
mel legt en slaapt / met dit omschrift: Quie
co. 1610.
R. Mercurius komt en maakt den slaape
wakker / met dese woorden: Plus vigila.

289 Een penning / daar twee trekkebekkend
duysjes op een boek sitten / met dit byschrift
Religio amorem.
R. Een wolf die met een vierkante Jesuit
bonnet op de kop / een schaap by de keel vat,
met dese woorden: Non cedes fovet. 1610.

290 Een t'saam gestrikten bondel pijlen / met di
omschrift: fortitudo belgica.
R. Induciar. 1612. S.C.

291 Nog een als de voorgaande / met die selv
bondel pijlen / maar het Revers is raarder
Met den Staaten Generaals Leeuw. S.C.

292 De Zeeuwen die vast op den vrede hoopten
lieten in 't jaar 1647. dese Medaalje slaan to
een voorlooper van de vrede: Timide ac pru
denter.

293 Men segt dat dese de laatste leg-penning sou
de syn die geslagen is / altijt die is seer goet e
raar. den Nederlandsen Leeuw / hebbende i
syn eene poot de schaal / verbeeldende de ge
rechtigheyt / in de andere poot / de seeven pijlen
R. De Wapens van de seven Provintien me
den hoet van vryheyt in 't midden. 1662.

294 Een uyl op een kruk / voor hem een kandelaar
Wat baat hem keers of bril /
Als men niet zien en wil.
R. Verbeeld 2 persoonen / met deese woorden
Siet eerst den balk in uwe oogen / eer dat gy
den splinter in de myne siet. seer goet en raar.

EENI-

EENIGE CONSIDERABLE MEDALJES, ZOO KONINGEN, PRINCEN, als VORSTEN, &c.

Benevens eenige op byzondere voor-en toevallen; alle door de beste Meesters gemaakt: oprecht en goedt.

No.		Loot.	Eng.
295	De schoone en wel geordonneerde penning / op de doot van Gustavus Adolphus. . .	8	9
296	Een dito / seer schoon en compleet.	8	7
297	Een dito / op de doot van Gustavus Adolphus / daar een arm komt uyt de wolken / met een Hemels licht bestraalt. een seer fraey omschrift. met syn Koninglyk Wapen. dese penning is door Dr. Looff gemaakt. .	2	9
298	Een dito kleynder op syn doot ; men ziet hier syn borststuk. R. Een doots hooft op de vendelen / byschrift: Amplius, &c. seer raar.	1	1
299	Een dito / maar niet op syn doot; men ziet syn Koninglyk borststuk. R. Den Christelyken Ridder. . .	3	5
300	Een fraay penninkje / den Koning Gustavus syn borststuk in 't harnas. R. Syn dochters borststuk / byschrift: Regina Christina. dit is van Carelsteyn / seer keurlyk.	2	6
301	Carolus Gustavus D. G. Suec. Gotho-		

Loot. Eng.

rum, Vandalorum, Rex. ſyn borſtſtuk/ ſeer heerlyk gedreven.
R. De Koning te paart / met dit byſchrift: Invia virtuti nulla eſt via. 1658. door Paulus van den Abele. . . 4 - - 1

302 Op Briſak. men ſiet het borſtbeelt van den Prins / in een fraay comportement.
R. De Stad Briſak / met zyn fortificatien / met dit byſchrift: Briſac fortis ſet fortior Deus fuit &c. 1638. 3 - - 5

303 Carolus XI. de Koning ſyn borſtbeelt ſeer heerlyk in 't harnas.
R. De Koningin gelauriert / en fraay na die manier gehuld en gekleet / byſchrift: Ulrica Eleonora Dei Gratia Regina Suec. Deſe werd door de fraayſte penning gehouden / die Karelſteyn ooyt in Sweden gemaekt heeft. is ſeer raar en compleet goet. . . . 7 - - 0

304 Carolus XI. D. G. Rex Sueci. De Koning ſyn borſtſtuk.
R. Hier ſiet men vier Colommen / met een ketting omvangen / overdekt met de Koninglijke Kroon / byſchrift: Nexu uno jungimur omnes. 1682. 7 Octob. 4 - - 4

305 Carolus den XI. ſyn borſtſtuk / ſeer edel geſneet.
R. Ulrica Eleonore D. G. Regina. deſe penning is van Meybuchs gemaakt / is ſeer fraay. . . . . . 2 - - 5

306 Frederici III. D G. Marc. Brand. S R. I. A. Elect. den Keurvorſt ſyn borſtbeelt. extra ſchoon gemaakt van Mr. R. Falts.
R. Siet men de Stadt Berlijn / en byſchrift: Ornavit et auxit. 1700. 8 - - 7

307 Frederici D. G. Princ. & Elector. Brand. Den Keurvorſt ſyn borſtbeelt extra fraey.

R. De

Loot. Eng.

R. De Keurvorstin Sophia Charlott. Princ. Bru. & Lun. van Carelsteyn, seer edel gemaakt. . . . . 3 - - 6

308 Fred. Wil. D. G. March. Elect. & dux Pruf.
R. Hier siet men een halve werelt/ daar boven een arent in de lucht/ werd van de Hemel-lucht bestraalt/ daar een oog staat/ met dit byschrift: Consulam tibi oculo meo. . . 3 - - 5

309 Den Koning van Polen gekroont te paart/ met de Scepter in de hand/ met een byschrift onder aan. 1611.
R. Twee sterke mannen dragen de wereltkloot/met dit byschrift: His tuto concredere possum. Dese Medalje is gemaakt/ doen de Koning Vicaris van 't Ryk was/ en werd voor een van de fraayste gehouden van onse tyt. . . . . . . 9 - - 3

310 Een dito op de selve saak: Sede vacante. 1611. seer raar. . . . 1 - - 9

311 Joan. III. Rex Polon. De Koning syn halsstuk gelauriert/ seer fraay.
R. Een schilt in de lucht/ aan beyde de kanten beset met wolken/ byschrift: Ingentibus ausis quo vis monsterat iter. 3 - - 4

312 Joan. Frider. D. G. Dux Bre. L. &c. syn borstbeelt/ seer verheven.
R. Hier siet men een Grot in de Zee daar een boom op staat/ en schepen rondom varen/ byschrift: Exduris gloria. . . . . . . 4 - - 2

313 Petrus Alexeowitz Czar. M. D. Moscov. &c. den Keyser syn borstbeelt.
R. Qua vicit victos protegit ille manu. een seer fraay penninkje. . . 1 - - 9

314 Emeric. Teckely Dux Protest. in Hung. syn Princelyk borstbeelt.
R. Een peert tussen de twee Colom-

men

Loot. Eng.

men van de Manege / dat los breekt / en syn meester onder de voet geslagen heeft / met dit byschrift: Sic vertus nescia fræni &c seer fraay / van Smeltsing. . . . . 3 - - 2

315 Carolus V. D. G. Barri Dux &c. 't Hartogs borstbeelt omhangen met een leeuwen huyd.
R. Den Hartog staande op de ruinen van Buda / maakt syn verdrag / en werd van syn vyanden gekroont / byschrift: In fidelibus Hungaria pullis. onder aan Buda Capta. . . 5 - - 0

316 Lud. Dux Borbonius Princeps Condæus 's Prinsen borstbeelt in 't harnas.
R. Een schryvende hand. dese penning is niet te bekomen. 1668. . . 4 - - 0

317 Ern. Aug. D. G. Epi. Osn D. Br. & Luneb. de Vorst syn borstbeelt seer heerlyk gemaakt.
R. Een tomeloos peert in een renperk / met dit byschrift: Unus Amor palme. seer extra schoon. . . . . 6 - - 8

318 Georg. Lud. D G. Dux Bru & Lune. Elector. den Keurvorst syn borstbeelt.
R. Een Colom opgerecht / met dit byschrift: In recto decus. seer fraay gemaakt van Faltz. . . . 4 - - 3

319 Georg. August. Princ. Electoral. & Lunenb. &c. Verders de Prins syn borststuk in 't harnas.
R. Een cierlyk Bassin / daar een fonteyn uytspringt / met dit byschrift: Vis insita ducit in altum. 1701. Keurlyk gemaakt door Faltz. . . . 5 - - 7

320 Des Konings Moeder van Engelant / Sophia &c. Dese Medalje werd voor een van de fraayste gehouden / die van haar Keurvorstelyke Doorluchtigheit gemaakt is. . . . . . 8 - - 5

321 Joan-

Loot. Eng.

321 Joannes Dominicus, Comes Monteregius &c. Belgiæ & Burgundiæ Gubernator. 1675. Zyn borstbeelt in 't Romeyns gewaat.
R. De vermaarde sluysen van Oostende / synde door den Engelsen Rotties gemaakt / dese penning behoort ook tot de Hollandse Historie / is seer raar en weinig te vinden. . . . 9 - - 4

322 De fraaye Medalje van den Lord Arundel / van den Koning Carolus laaten maaken tot 's mans eer / door J. Rottiers / is seer weinig te vinden. 6 - - 4

323 Carol. & Catharina Rex & Regina. den Koning en de Koningin hare borstbeelden seer fraay gekleet.
R. De werelt Globe / met dit omschrift. Diffusus in Orbe Brittannus. 1670. door J. Rottiers. . . 2 - - 2

324 Julius S. Rom. Eccl. Cardin. Mazarinus, syn borstbeelt. Suos pacem ipsa. 1660. opregt door van den Abeele gemaakt. . . . . . 4 - - 3

325 Petri Seguier. Fr. Cancel. Dux Villemort &c. De groote Cancelier syn borststuk.
R. Een tafel door een kleet met leuyen overdekt / daar een boek oplegt met seeven zegels / en een lam op 't selve boek / byschrift: Hic omnia jure Resolvit. 1661. extra compleet. . . . 4 - - 6

326 Ludovicus XIV. D.G. Franc. & Nav. Rex. De jonge Koning syn borstbeelt.
R. Des Konings Moeder. een seer fraaye Medalje. . . . 3 - - 1

327 Ludovicus XIII. D. G. Fran. & Navar. Rex. Den Koning syn borstbeelt.
R. De Gerechtigheyt sittende / houd de schaal in de regter-hand / ende in de linker-hand een hoorn van overvloet.

Loot. Eng.

Arte mea bis justus &c. silver vergult. 1641. . . . . 1 - - 5

328 Jacobus D. G. Magn. Britan. Franc. & Hib. Rex. Den Koning in syn gewaat na dien tyt.
R. Hier ziet men de arke op 't water/ met syn ordinaar devijs: Stet salvus in undis. dese penning is nooit anders als gegoten. . . . . 1 - - 3

329 Olivier Cromwel Dei Gratia, Respub. Angliæ, Scot. & Hibern. Protector. &c. Syn borstbeelt seer fraay gemaakt. R. De Wapens gehouden door een Leeuw. Pax quæritur bello NB dese penning is 'er nooit anders geweest als soo gemaakt als dese is. . . 1 - - 1

330 Een penning geslagen op de muytery van Middelburg in Zeeland. 1704. 3 - - 1

331 Ioannes Fredericus, Elector Dux Saxoniæ fieri fecit ætatis suæ 32. &c. Den Keurvorst syn borstbeelt in de rechterhand een bloot swaart/ en gekleed na de manier van dien tyt.
R. Syn Edel Wapen met dit omschrift. Spes mea in Deo. est anno nostri Salvatoris. 1535. Men segt dat dese Medalje ook tot de Historie van Holland behoort. . . . 3 - - 7

332 Den selven Keurvorst Joannes / syn borststuk / met het swaard in de hand/ met dit omschrift: Verbum Domini manet in æternum, 28. Iuny 1530.
Dese Medalje hoort ook tot de Hollandse History. . . . 2 - - 4

333 Een penning geslagen op 't Verbont dat de Switserse Cantons met den anderen gemaakt hebben. 1296. Een seer oude penning. . . . 10 - - 7

334 Divus Fridericus V. Pater, & Maximilianus fil. Imperat. Romani. De twee borst-

Loot. Eng.

borstsukken van Vader en Soon.
R 't Keyserlyk Wapen gekroont/ met een omschrift/ dese penning is seer oud en raar. 1551. . . . 1 - - 7

335 Iustus Lipsius ætat. 21. &c. Syn borstbeeld gekleed na de manier van dien tyt 1601.
R. 't Verbeeld de vier grote saken daer hy over geschreven heeft: 1. Over de Monarchy van Spanje/ beteekent door het hooft. 2. Over de verbonden/ beteykend door twee in een gesloote handen. 3. Over de Regeering/ verbeeld door den bundel met geweer. 4. Over de Geestelykheyt/ verbeeld door den Bisschops staf/ dit deed hy ten dienste en gevalle van den Koning Philips II. Soo dat dit een raar penninkje is. . . 1 - - 9

336 Den Koning van Denemarken met alle syn Staten/ fraay gemaakt. is ovaal. . . . .

337 Een Medalje door den Koning van Denemarken laten maken ter gedagtenisse van de twee hondert jaarige Jubilé/ wegens de Reformatie Lutheri. 1717. . . 1 - - 9

338 Een penning byna de selfde als de voorgaande/ dog met een ander revers/ beyde seer goed. 1717. . . 2 - - 0

339 Een penning gemaakt/ op de voornoemde 200 jarige Jubilé/ door de Stad Hamborg 1717. . . . 1 - - 9

340 Een dito penninkje op het twede Jubilé van Lutherus syn Ed. borststuk/ soo fraay gemaakt of het van Karelsteyn was. 1717. Weegt schaars. . 1 - - 0

341 Een penninkje op de belegering van Weenen/ en het onset van de selve Stadt. dat seer fraay is 1683.. . 0 - - 4½

Loot. Eng.

342 Een penning / geslagen op de Regeering van Koningin Maria.
R. Een vrouwtje alleen / sittende tegen een berg / met dit byschrift: O dea certe. is van Rottier gemaakt. . 1 - - 9

343 Een penning / op den Koning Carolus XII. Rex Suec. syn Koninglyk borststuk.
R. Hy verbreekt de pylaren van Hercules. niet te bekomen / noch niet veel gesien. 1706. . . . 0 - - 6

344 Een ½ en ¼ kroon / Parlements gelt. 1653. wegen samen. . . 1 - - 3

345 Een stuk van tien Engelse schellingen Parlements gelt / van syn gout / is ook seer zelden in gout te vinden. 1652. . . . . 0 - - 3

346 2 Stukjes Parlements-gelt; een dubbeltje en een stuyver. beswaarlyk te krygen.

347 Drie stukken van Cromwel.
Een Engelse kroon.
Een dito halve.
Een dito synde een quart. compleet goet. wegen samen. . . . 3 - - 3

348 Een Engelse kroon / van Koning Jacobus II.

349 De raare rijxdaalder / die t'Amsterdam geslagen is / vertoont het Wapen van die Stadt / omschrift: Civitatis Amstelredamensis &c.
R. Den Hollandsen Leeuw / Insignia Hollandiæ. 1601.

350 Een ryxdaalder daar een Leeuw sit / boven een Arent / beyde bescheenen met sonnestralen / genaamt den byen rijxdaalder.

351 Nog een raare rijxdaalder / met dit alleen byschrift / in een comportement, Domine, conserva nos in pace. 1647.

VER-

VERSCHEYDE CURIEUSE KROON-TROUW-EN STROOY-PENNINGEN.

Loot. Eng.

352 De groote kroon-of-trouw penning van Uladislaus IV. Koning van Poolen / met de Koningin Cecilia Renata Archid. Austr. Sponsi Augustissimi &c. Boven hare Koninglyke Persoonen een musyck van Engelen. R. Beyde haare Wapens op brandende harten / gekroont door Mars en Pallas. . . . . 4 - - 1

353 Een seer fraaye Kroon-penning op de Koning van Pruyssen. den Koning op syn troon. Frederici III. Rex Borussiæ unctus & Coronatus XVIII. S. 1698.
R. Een Koninglijke kroon / &c. dese penning is seer significant en raar. 2 - - 5

354 Een fraaye kroon-penning / op den Koning van Polen: men siet de twee borststukken van den Koning en de Koningin &c.
R. Een boom met een Koninglyke Kroon over / die van de zon bestraalt werd / met dit byschrift: Crescant cum palmis nomina &c. onder aan Coronatus 2 Feb. 1676. . . . . 2 - - 3

355 Een fraaye Kroon-penning van den Keyser Josephus / Coronatus Rex Romanorum 1690. Dit penninkje is nu seer beswaarlyk te krygen. . . 2 - - 6

356 De Trouw-penning van den Keyser Josephus: beyde de borststukken van den Keyser / en de nieuwe Keyserin

Loot. Eng.

tegen malkander over / met een omschrift.

R. De jonge Keyserin ontfangt van den Hemel twee Kroonen / de eene van Bohemen / en de andere de Keyserlyke / seer wel gemaakt. 1698. 2 - - 3

357 De fraye Kroon-penning van Keyser Carolus VI. Coronatus 22. Dec. 1711. Dit penninkje werd voor een van de beste geoordeelt. . . . 2 . . 0

358 Een raare Trouw-penning van Carolus II. Koning van Spanje &c. beyde hare Koninglyke borststukken / met een omschrift.

R. Twee brandende harten op een pedestal / de Koning met den Scepter in de hand; de nieuwe Koningin / met den hoorn van overvloet / met veel byschrift. dit is een seer raare penning / en behoort tot de Historie van Holland. 3 . . 2

359 Een seer fraay Kroon-penninkje op de Koning van Pruyssen &c. De Koning met de Kroon op 't hooft / met een byschrift / Frederici &c.

R. Een Scepter op een rond pedestal / met de Wapenen van 't Ryk / byschrift: Jam ex utroque &c. . . 1 . . 0

360 Een raar stroop penninkje / van Keyser Ferdinandus II. als Koning van Hungaryen. zeer zeldzaam.

361 Een dito van den Keyser Leopoldus als Koning van Hungaryen. 1658. seer goet. . . . . . . 1 . . $3\frac{1}{2}$

362 Een dito. . . . . . 0 . . $5\frac{1}{2}$

363 Een kleyn dito van den selven / 1658. dit werd seer raar gehouden.

364 Een dito / van Carolus II. op syn Krooning als Koning van Spanje / seer raar. . . . . 0 . . $2\frac{1}{2}$

365 Een dito / van Lodewyk XIII. de Stadt

	Loot.	Eng.
Stadt Rheims met het Flosse. dese is qualyk te vinden.	o ..	$6\frac{1}{2}$
66 Een dito / van Lodewyk XIV. met de Stadt Rheims. 1634. met syn borst-stukje op de eene zyde. . . .	o . .	7
67 Een dito / genaamt het kleyne Kroon-penninkje van Lud. XIII. dat by uytnementheyt raar en puyk is. 1610.	o ..	15
68 Een dito / van Carolus II. Koning van Engeland / dat seer keurlyk bewaart is. is bezwaarlyk te krygen. 1661.	o . .	5
369 Een dito / van Ulrica Eleonora Regina Suec. extra fraay van Meybus.	1 . .	7
370 Een dito / van Fredericus Rex. R. Prima meæ gentis. 1701. . . .	o . .	5
371 Een dito / van de Koning van Pruyssen / door Falts gemaakt. . .	o . .	$5\frac{1}{2}$
372 Een dito / op den Koning van Denemarken / &c. weinig bekent. 1693.	1 . .	2
373 Een dito / van William en Maria / op de eene zy haar beyde Koninglyke borstbeelden Will. & Mar. R. Ne totus absumatur, &c. 1689.	1 . .	1
374 Een dito / genaamt het Engelse; dat in zilver gestempelt / niet te krygen is / synde meest al in 't gout gemaakt 1689.	o . .	8
375 Een dito / van den tegenwoordigen Koning van Engeland. is seer wel bewaart.	1 . .	o
376 Een fraye dito / van Keyser Carel VI. daar hy ook is Koning van Spanje. dese Medalje is raar 1717.	2 . .	o
377 Een dito / van Keyser Carel VI. tot Frankfort. 1711. is weinig te vinden.	o . .	5
378 Een kleyn dito / van den Koning van Pruyssen / 1690.		
379 Een dito / van Keyser Karel VI. als Koning van Bohemen. 1714. . .	o . .	3

VER-

VERSCHEYDE FRAAYE EN RAARE

NOOD-MUNTEN.

		Loot. Eng.
380	Een zilvere koepan: dit is Japans gelt.	1 . . 0
381	Een van de raarste nood-munten van Leyden. God behoed Leyden. R. Den Hollandsen Leeuw met den staf daar den hoet van vryheyt op staat: Hæc Libertatis ergo. 1574. compleet goet.	1 . . 3
382	Een raare dito/ van Brussel. 1520.	1 . . 6
383	Een dito/ van Middelburg in Zeeland/ 't Wapen van de Provintie/en dat van de Stadt/ in't midden D. R. P. &c. 1572.	2 . . 0
384	Een dito/ van Middelburg/ met dit byschrift: Libertati Rest. S.P.Q. Zeelandiæ, Deo honore &c. 1572. . . .	2 . . 0
385	Een dito rare van Middelburg 1572. daar een naam op gesneden is.	1 . . 9
386	Een dito/ van Haarlem. door/ 't Wapen van de Stadt. 1572. seer goet.	1 . . 9
387	Een dito van Haarlem/ dog met eenige verandering. 1572. . . .	2 . . 0
388	Een dito/ halve van Haarlem 1572. dat seer goet is.	0 . . 9½
389	Twee Nood-munten van Amsterdam/ gemaakt van 't beelt van S. Nicolaas. 1578. een groot stuk/en een halve.	2 . . 6
390	Twee nood-munten van Amsterdam/ dog met eenige verandering/ 1 stuk en ½	2 . . 6
391	Drie kleyne nood-munten van Amsterdam/ die seer goed zyn 1578. wegen te samen. . . .	8 . . 6

392 Drie

No.		Loot.	Eng.
392	Drie rare nood-munten van Breda/ 1625. ider bysonder. . .	2	0
393	Drie nood-munten van de Stadt Groningen/ die seer compleet zyn. 1672.	3	1
394	Een loode nood-munt van de Stadt Alkmaar/ met een nood munt van Monsr. Surville van Rijssel. beyde seer goet.		
395	Een seer raar vierkant stuk gelt/ ofte een Medalje/ seer vreemt. 1530.	1	9

De meeste, en welde voornaamste

VROEDSCHAPS-en-SCHUTTERS

PENNINGEN.

No.		Loot.	Eng.
396	De Vroedschaps-penning van Haarlem/ verbeeldende het uytvinden van de Druk-konst. R. De scheepjes van Damiaten.	0	15
397	Een dito kleynder. . .	0	8
398	Een dito/ seer keurlyk van Leyden/ van ducaten gout. . . .	0	8
399	Een dito/ in silver. . .	0	5½
400	Een dito/ van Gouda. seer net bewaart.	0	6
401	Een dito/ van Alkmaar. . .	0	7½
402	Een dito/ van Rotterdam/ verbeeldende Erasmus op de mart. . . .	0	6½
403	Een dito/ daar een water-godt voor aanlegt/ verbeeldende de Maas/ en den koophandel. seer fraay.	0	12
404	Nog een dito/ geslagen op haar negotie en navigatie. seer fraay.	0	9
405	Een dito/ van den Haag; waar op men ziet Schevelingen. R. Den Haag/ en 't Wapen boven	0	11

Loot. Eng.

406 Een Vroedschaps penning van den Haag/ dog met enige verandering. seer fraay. . . . 0 -- 13

407 Noch een dito van den Hage. dese is seer fraay / en wel de laatste. . . 0 -- 11

408 Een dito / van Emden / met de kroon &c. . . . . . 2 - - 1

409 Een dito/ van Ryssel 1714. raar.

410 Ses fraye van s'Hartogenbosch. alle ses met byzondere reversen. . . 2 - - 6

411 Een fraay Vroedschaps of Schutters penninkje van Hoorn. . . . 1 - - 0

412 Drie Schutters penningen van Leyden. yder bysonder. . . . 0 - - 9

413 Een dito van Delft/ dat seer raar/ en beswaarlyk te bekomen is. . . 1 - - 1

414 2 Dito van Uytrecht/ die seer goet zyn. . . . . 0 -- 6½

Eenige kopere Leg-penningen.
Eenige fraye afgietsels in Loot, &c.

PECIAL
UCTION
ATALOG
1745
Oct. 7
LeKaz

ILAP86-D231

d5v0